

Документ подписан простой электронной подписью
Информация о владельце:
ФИО: Сафонов Евгений Николаевич
Должность: И. о. директора филиала
Дата подписания: 28.05.2026 13:03:30
Уникальный идентификатор:
b97de5ad5173681fbb0b1cbfb8b89c3775d5aa20

МИНОБРНАУКИ РОССИИ



Федеральное государственное автономное образовательное учреждение
высшего образования

«Российский государственный гуманитарный университет»
(ФГАОУ ВО «РГГУ»)

Филиал РГГУ в г. Домодедово

Кафедра юридических дисциплин

Б1.В.ДЭ.02.01 АВТОРСКИЕ И СМЕЖНЫЕ ПРАВА

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ

Направление подготовки: 40.03.01 Юриспруденция:

Направленность (профиль) «Гражданско-правовой»

Уровень высшего образования: «бакалавриат»

Форма обучения: очная, очно-заочная

РПД адаптирована для лиц
с ограниченными возможностями
здоровья и инвалидов

Авторские и смежные права
Рабочая программа дисциплины
Составитель:
к.ю.н., доцент Славова Н.А.

Протокол заседания кафедры юридических дисциплин
№ 7 от 20.01.2026 г.

ОГЛАВЛЕНИЕ

1. Пояснительная записка

1.1 Цель и задачи дисциплины

1.2. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с индикаторами достижения компетенций

1.3. Место дисциплины в структуре образовательной программы

2. Структура дисциплины

3. Содержание дисциплины

4. Образовательные технологии

5. Оценка планируемых результатов обучения

5.1. Система оценивания

5.2. Критерии выставления оценок

5.3. Оценочные средства (материалы) для текущего контроля успеваемости, промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине

6. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины

6.1. Список источников и литературы

6.2. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет»

7. Материально-техническое обеспечение дисциплины

8. Обеспечение образовательного процесса для лиц с ограниченными возможностями здоровья и инвалидов

9. Методические материалы

9.1. Планы практических (Практическое занятие, лабораторных) занятий

9.2. Методические рекомендации по подготовке письменных работ

9.3. Иные материалы

Приложения

Приложение 1. Аннотация дисциплины

Приложение 2. Лист изменений

1. Пояснительная записка

1.1. Цель и задачи дисциплины «Авторские и смежные права»

Цель дисциплины «Авторские и смежные права» состоит в том, чтобы дать студентам комплексные знания об основных нормах, понятиях и институтах права интеллектуальной собственности, особенностях правового регулирования соответствующих правоотношений, системе действующего законодательства в области интеллектуальных прав, а также привить студентам использование в практической деятельности положений действующих нормативно-правовых актов в Российской Федерации в сфере права интеллектуальной собственности.

Дисциплина «Авторские и смежные права» является частью блока дисциплин учебного плана по направлению 40.03.01 «Юриспруденция», формируемая участниками образовательных отношений. Дисциплина реализуется кафедрой юридических дисциплин филиала РГГУ в г. Домодедово.

Задачи дисциплины:

- изучить источники и систему правовой охраны объектов авторских и смежных прав, в том числе патентных прав;
- усвоить основные понятия о содержании правоотношений в области охраны изобретений, полезных моделей и промышленных образцов;
- выяснить природу и сущность правовых отношений в области создания, использования и передачи объектов интеллектуальной собственности;
- понять основные проблемы и особенности охраны и защиты авторских и смежных прав в Российской Федерации и за рубежом;
- ознакомиться с существующей правоприменительной практикой в Российской Федерации в сфере правовой охраны интеллектуальной собственности.

1.2. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине «Авторские и смежные права», соотнесенных с индикаторами достижения компетенций

Коды компетенции (код и наименование)	Индикаторы компетенций (код и наименование)	Результаты обучения
ПК - 1 Способен осуществлять правовое сопровождение организаций, органов власти и иных образований	ПК – 1.1. Знает основные положения действующего российского законодательства, общепризнанные принципы и нормы международного права; особенности правового статуса основных субъектов права; организационно-правовые формы юридических лиц, структуру, порядок учреждения и функционирования организаций и иных	<i>Знать:</i> - законодательство Российской Федерации об основах государственного регулирования торговой деятельности; - законодательство Российской Федерации об иностранных инвестициях; - основы экономической теории, ценообразования, теории отраслевых рынков; <i>Уметь:</i> - составлять рекомендации по результатам исследований; - составлять отчеты по результатам выполненной работы; - пользоваться информационными справочно-правовыми системами; - осуществлять контроль текущей деятельности организации на предмет соблюдения требований

	образований.	<p>антимонопольного законодательства Российской Федерации; взаимодействовать с соответствующими уполномоченными органами в целях недопущения нарушений законодательства Российской Федерации;</p> <p><i>Владеть:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - правилами соблюдения конфиденциальности информации, в том числе, не разглашения третьим лицам условия и участников сделки; навыками разработок распоряжений на уровне организации, подразделения
<p>ПК – 2</p> <p>Способен осуществлять организационно-методическое и проектно-документационное обеспечение, юридическое сопровождение при оказании услуг в области реализации прав и законных интересов граждан и организаций, контролировать качество их оказания.</p>	<p>ПК – 2.1.</p> <p>Знает основные положения отраслевого законодательства, сущность и содержание основных правовых категорий и понятий, институтов, правоотношений; виды и содержание основных прав и свобод человека и гражданина в РФ, механизм их обеспечения и основные способы защиты; основные способы реализации прав и законных интересов граждан и организаций; сущность, понятие и виды сделок как формы реализации субъективных прав.</p>	<p><i>Знать:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - Основы гражданско-процессуального законодательства Российской Федерации; - Законодательство Российской Федерации об основах государственного регулирования торговой деятельности; - Гражданское законодательство Российской Федерации; - Основы административного и административно-процессуального законодательства Российской Федерации; <p><i>Уметь:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - Проявлять честность, порядочность и добросовестность в профессиональных и деловых отношениях; - Составлять, собирать и подготавливать проекты документов для представления интересов организации в судебных и административных органах; - Выступать в судебных и административных органах для представления интересов организации - Соблюдать этику делового общения; - Осуществлять подачу документов в различные органы государственной и муниципальной власти; <p><i>Владеть:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - Методами управления информационными данными, в том числе размещения, обработки и поиска данных; - Правилами административного документооборота

1.3. Место учебной дисциплины в структуре образовательной программы

Дисциплина «Авторские и смежные права» относится к части, формируемой участниками образовательных отношений блока дисциплин учебного плана (элективная дисциплина).

Для освоения дисциплины необходимы знания, умения и владения сформированные в ходе изучения следующих дисциплин: «Теория государства и права»; «Гражданское право», «Международное частное право», «Информационные технологии в юридической деятельности», «Профессиональная этика».

В результате освоения дисциплины «Авторские и смежные права» формируются знания, умения и владения, необходимые для изучения следующих дисциплин: «Правовые основы противодействия коррупции», «Юридическая техника», «Адвокат в гражданском процессе», «Адвокат в арбитражном процессе» и прохождения учебной, производственной и преддипломной практик.

2. Структура дисциплины

Для очной формы обучения набор 2026

Общая трудоёмкость дисциплины составляет 3 зачётных единицы, 108 ч., в том числе контактная работа обучающихся с преподавателем 42 ч, промежуточная аттестация самостоятельная работа обучающихся 66 ч.

№ п/п	Наименование темы (раздела) Дисциплины (модуля)	Семестр	Виды учебной работы (в часах)					Формы текущего контроля успеваемости	
			Контактная				Промежуточная аттестация		Самостоятельная работа
			Лекции	Семинар	Практические занятия	Лабораторные занятия			
1	Тема 1. Понятие, предмет, особенности авторского права. Объекты авторского права.	7	1	2				4	Обсуждение выступлений на семинарском занятии. Тестирование. Развёрнутая беседа с обсуждением докладов.
2	Тема 2. Субъекты авторского права. Авторские права.	7	1	2				4	Обсуждение выступлений на семинарском занятии. Развёрнутая беседа с обсуждением докладов. Тестирование
3	Тема 3. Использование авторских прав. Авторский договор. Коллективное управление имуществом	7	2	2				4	Обсуждение выступлений на семинарском занятии. Развёрнутая беседа с обсуждением докладов.

	правами.								
4	Тема 4. Смежные права. Объекты и субъекты. Права субъектов.	7	2	2				4	Обсуждение выступлений на семинарском занятии. Тестирование. Развёрнутая беседа с обсуждением докладов.
5	Тема 5. Защита авторских и смежных прав.	7	2	2				10	Обсуждение выступлений на семинарском занятии. Решение задач. Развёрнутая беседа с обсуждением докладов.
6	Тема 6. Понятие и общая характеристика патентного права.	7	2	2				10	Обсуждение выступлений на семинарском занятии. Решение задач. Развёрнутая беседа с обсуждением докладов.
7	Тема 7. Субъекты права на получение патента. Права авторов изобретений, полезных моделей и промышленных образцов	7	2	2				8	Обсуждение выступлений на семинарском занятии. Тестирование. Решение задач. Развёрнутая беседа с обсуждением докладов. Тестирование
8	Тема 8. Патентные права. Патентно-правовая охрана (защита).	7	2	4				8	Обсуждение выступлений на семинарском занятии. Развёрнутая беседа с обсуждением докладов.
9	Тема 9. Общие положения об исключительных правах на средства индивидуализации	7	2	2				4	Обсуждение выступлений на практическом занятии. Развёрнутая беседа с обсуждением докладов.
10	Тема 10. Отдельные виды исключительных прав на средства индивидуализации.	7	2	4				10	Обсуждение выступлений на семинарском занятии.

	Товарный знак. Географические указания и наименования мест происхождения товаров. Фирменные наименования. Коммерческие обозначения.								Тестирование. Развёрнутая беседа с обсуждением докладов. Решение задач
	Всего		18	24				48	

Для очно-заочной формы обучения набор 2026

Общая трудоёмкость дисциплины составляет 3 зачётных единицы, 108 ч., в том числе контактная работа обучающихся с преподавателем 24 ч, промежуточная аттестация самостоятельная работа обучающихся 84 ч.

№ п/п	Наименование темы (раздела) Дисциплины (модуля)	Семестр	Виды учебной работы (в часах)					Формы текущего контроля успеваемости	
			Контактная				Промежуточная аттестация		Самостоятельная работа
			Лекции	Семинар	Практические занятия	Лабораторные занятия			
1	Тема 1. Понятие, предмет, особенности авторского права. Объекты авторского права.	8	1	1				8	Обсуждение выступлений на семинарском занятии. Тестирование. Развёрнутая беседа с обсуждением докладов.
2	Тема 2. Субъекты авторского права. Авторские права.	8	1	1				8	Обсуждение выступлений на семинарском занятии. Развёрнутая беседа с обсуждением докладов. Тестирование
3	Тема 3. Использование авторских прав. Авторский договор. Коллективное управление имущественными правами.	8	1	2				8	Обсуждение выступлений на семинарском занятии. Развёрнутая беседа с обсуждением докладов.
4	Тема 4. Смежные права. Объекты и субъекты. Права	8	1	1				8	Обсуждение выступлений на семинарском

	субъектов.								занятия. Тестирование. Развёрнутая беседа с обсуждением докладов.
5	Тема 5. Защита авторских и смежных прав.	8	1	2				8	Обсуждение выступлений на семинарском занятии. Решение задач. Развёрнутая беседа с обсуждением докладов.
6	Тема 6. Понятие и общая характеристика патентного права.	8	1	1				8	Обсуждение выступлений на семинарском занятии. Решение задач. Развёрнутая беседа с обсуждением докладов.
7	Тема 7. Субъекты права на получение патента. Права авторов изобретений, полезных моделей и промышленных образцов	8	1	1				8	Обсуждение выступлений на семинарском занятии. Тестирование. Решение задач. Развёрнутая беседа с обсуждением докладов. Тестирование
8	Тема 8. Патентные права. Патентно-правовая охрана (защита).	8	1	1				8	Обсуждение выступлений на семинарском занятии. Развёрнутая беседа с обсуждением докладов.
9	Тема 9. Общие положения об исключительных правах на средства индивидуализации	8	1	2				10	Обсуждение выступлений на практическом занятии. Развёрнутая беседа с обсуждением докладов.
10	Тема 10. Отдельные виды исключительных прав на средства индивидуализации. Товарный знак. Географические указания и	8	1	4				10	Обсуждение выступлений на семинарском занятии. Тестирование. Развёрнутая беседа с обсуждением

	наименования мест происхождения товаров. Фирменные наименования. Коммерческие обозначения.								докладов. Решение задач
	Всего		10	14				84	

3. Содержание дисциплины «Авторские и смежные права»

Тема 1. Понятие, предмет, особенности авторского права. Объекты авторского права.

Понятие, предмет, особенности авторского права. Авторское право как институт, регулирующий отношения, возникающие по поводу таких результатов интеллектуальной деятельности, как произведения.

Гражданский кодекс РФ (часть четвертая) как основной источник авторского права в России. Основные всемирные конвенции: Всемирная конвенция об авторском праве (Женева, 6 сентября 1952 г.) и Бернская конвенция по охране литературных и художественных произведений от 9 сентября 1886 г.

Объекты авторского права. Произведение как результат мыслительной деятельности, который отвечает критериям охраноспособности произведения. Критериям охраноспособности произведения. Охрана формы произведения. Два основных подхода к определению творчества: субъективный и объективный. Формы выражения произведения. Охрана произведения в целом, части произведения, его названия и персонажа и учебного курса международного частного права.

Тема 2. Субъекты авторского права. Авторские права.

Субъекты авторского права. Четыре категории субъектов: авторы, правообладатели, пользователи и потребители. Статус автора. Соавторство. Правообладатели: физические и юридические лица, как российские, так и иностранные, государство, а также лицо без гражданства. Пользователь - лицо, использующее произведение литературы, науки и искусства, осуществляющее действия, направленные на доведение произведения до сведения других лиц путем создания условий для восприятия произведения другими людьми. Потребитель как лицо, воспринимающее произведение. Система коллективной защиты прав авторов и правообладателей.

Авторские права. Двойственная природа авторских прав. Исключительное право на объекты авторских прав: понятие, общая характеристика. Способы использования произведения. Личные неимущественные права в отечественной доктрине. Виды неимущественных авторских прав. Иные права автора.

Тема 3. Использование авторских прав. Авторский договор. Коллективное управление имущественными правами.

Использование авторских прав. Воспроизведение произведения. Распространение произведения. Импорт оригинала или экземпляров произведения в целях распространения. Прокат оригинала или экземпляра произведения. Публичное исполнение произведения. Сообщение в эфир. Сообщение по кабелю. Ретрансляция. Перевод или другая переработка произведения. Практическая реализация архитектурного, дизайнерского, градостроительного или садово-паркового проекта. Доведение произведения до всеобщего сведения.

Авторский договор. Договор об отчуждении исключительного права на произведение. Лицензионный договор: содержание, субъекты, Использование авторских

прав. Воспроизведение произведения. Распространение произведения. Импорт оригинала или экземпляров произведения в целях распространения. Прокат оригинала или экземпляра произведения. Публичное исполнение произведения. Сообщение в эфир. Сообщение по кабелю. Ретрансляция. Перевод или другая переработка произведения. Практическая реализация архитектурного, дизайнерского, градостроительного или садово-паркового проекта. Доведение произведения до всеобщего сведения.

Авторский договор. Договор об отчуждении исключительного права на произведение. Лицензионный договор: содержание, субъекты, виды. Договор заказа на создание произведения, программы для ЭВМ, базы данных. Договоры заказа на создание произведений, программ для ЭВМ, базы данных для государственных и муниципальных нужд. Форма авторского договора.

Коллективное управление имущественными авторскими правами. Особенности модели управления правами на коллективной основе, реализованной в Российской Федерации. Государственная аккредитация организаций по управлению авторскими правами. Сфера действия аккредитованных организаций.

Тема 4. Смежные права. Объекты и субъекты. Права субъектов.

Смежные права. Объекты и субъекты. Смежные права в отношении результатов организационной деятельности (фонограмма, база данных, сообщение в эфир или по кабелю передач, объект прав публикатора) и исполнения, являющегося результатом творческой деятельности артиста и др. субъектов, охраняемого независимо от оригинальности или индивидуальности выступления.

Содержание прав, смежных с авторскими. Исключительные смежные права. Личные неимущественные права.

Тема 5. Защита авторских и смежных прав.

Понятие нарушения авторских и смежных прав и их защиты. Нарушение авторских и смежных прав как неправомерное вмешательство любых лиц в сферу содержания субъективных гражданских прав правообладателя. Специфика правомочий по защите авторских и смежных прав. Специфика защиты авторских и смежных прав обусловленная их структурой, состоящей из личных неимущественных прав, исключительного (имущественного) права и иных прав. Защита авторских и смежных прав не только гражданско-правовыми, но публично-правовыми (административно-правовыми и уголовно-правовыми) средствами.

Общая характеристика гражданско-правовых способов защиты авторских и смежных прав. Категория "существенное сходство" произведений. Оценка заимствований.

Тема 6. Понятие и общая характеристика патентного права

Общие положения патентного права.

Установление привилегий в Европе, России.

Переход к патентной системе охраны прав создателей технических решений.

Тема 7. Субъекты права на получение патента. Права авторов изобретений, полезных моделей и промышленных образцов

Субъекты. Общая характеристика. Авторы изобретений, полезных моделей и промышленных образцов. Патентообладатели. Правопреемники, наследники в сфере патентного права. Федеральный орган исполнительной власти по интеллектуальной собственности (патентное ведомство). Патентные поверенные. Общественные организации. Права авторов изобретений, полезных моделей и промышленных образцов: общая характеристика. Право на подачу заявки. Право авторства. Право на вознаграждение.

Субъекты права на получение патента. Передача права другому лицу. Служебное изобретение. Условия перехода прав на него к работодателю. Права и обязанности изобретателя-служащего и работодателя в отношении служебного изобретения.

Тема 8. Патентные права. Патентно-правовая охрана (защита).

Природа изобретения как результата интеллектуальной деятельности. Современные новые высокотехнологичные изделия. Деятельность изобретателя. Интеллектуальная деятельность изобретателя. Техническое решение. Виды изобретений. «Пионерские изобретения». Изобретения-усовершенствования. Комбинационное изобретение. Эволюция раскрытия понятия "изобретение" в мировой практике. Эволюция раскрытия понятия "изобретение" в российском законодательстве. Природа полезной модели как результата интеллектуальной деятельности и виды полезных моделей. Понятие полезной модели. Отличие понятия "полезная модель" от понятия "изобретение".

Комплекс правовых отношений, возникающих в связи с использованием в гражданском обороте объектов промышленной собственности. Парижская конвенция по охране промышленной собственности. Содержание прав обладателя патента на изобретение, полезную модель, промышленный образец. Личные неимущественные права автора изобретения, полезной модели или промышленного образца. Законодательное регулирование содержания личных неимущественных прав авторов. Общая характеристика личных неимущественных прав авторов изобретений, полезных моделей, промышленных образцов. Исключительное право на изобретение, полезную модель и промышленный образец. Временная правовая охрана изобретений. Поддержание патента в силе. Право последующего использования. Одновременное использование запатентованного решения разными лицами. Переход изобретения, полезной модели, промышленного образца в общественное достояние. Содержание исключительного права обладателей патентов на изобретения, полезные модели и промышленные образцы. Сопатентообладатели. Право автора на получение вознаграждения. Право на восстановление патента.

Тема 9. Общие положения об исключительных правах на средства индивидуализации

Общая характеристика понятия и значение результатов интеллектуальной деятельности и приравненных к ним средств индивидуализации (интеллектуальной собственности), как статичных объектов гражданских прав особого рода, а также прав на такие результаты и средства (интеллектуальных правах), как особых имущественных оборотоспособных гражданских правах.

Интеллектуальная деятельность и ее результаты. История развития законодательства об интеллектуальной собственности. Международное законодательство интеллектуальной собственности. Кодификация российского законодательства о праве интеллектуальной собственности.

Система объектов интеллектуальной собственности. Государственная регистрация результатов интеллектуальной деятельности и приравненных к ним средств индивидуализации.

Функции гражданского права по охране и использованию объектов интеллектуальной собственности. Система интеллектуальных прав: исключительное право, личные неимущественные права и иные права (право следования, право доступа и др.). Виды и назначение средств индивидуализации. Источники правового регулирования отношений, связанных со средствами индивидуализации.

Тема 10. Отдельные виды исключительных прав на средства индивидуализации. Товарный знак. Географические указания и наименования мест происхождения товаров. Фирменные наименования. Коммерческие обозначения.

Понятие и правовая природа исключительного права на охраняемые результаты интеллектуальной деятельности и приравненные к ним средства индивидуализации. История правовой охраны средств индивидуализации. Действие исключительных прав во времени и пространстве. Использование результата интеллектуальной деятельности (в т.ч. в составе сложного объекта). Распоряжение исключительным правом. Охрана и защита интеллектуальных прав. Ответственность за нарушение интеллектуальных прав. Принципы и особенности правовой охраны средств индивидуализации (в сравнении с объектами авторского и патентного права).

Особенности правового режима средств индивидуализации. Охраноспособность Исключительных прав на средства индивидуализации. Право на фирменное наименование. Право на товарный знак и право на знак обслуживания. Право на географическое указание и наименование места происхождения товара. Право на коммерческое обозначение.

4. Образовательные технологии

При реализации программы дисциплины «Авторские и смежные права» используются различные образовательные технологии: аудиторные занятия проводятся в виде лекций и практических занятий. Лекции проводятся по типу проблемных лекций, лекций-визуализаций, лекций-дискуссий, лекций с применением техники обратной связи, лекций с разбором конкретных ситуаций.

На Практических занятиях, проводимых по типу занятие-дискуссия, занятие - развернутая беседа с обсуждением докладов, предусмотрено обсуждение основополагающих и наиболее сложных вопросов курса, заслушивание докладов. Темы практических занятий отражают последовательность изучения курса в соответствии с программой.

Самостоятельная работа студентов подразумевает подготовку докладов, самоконтроль, подготовку к тестированию, работу с нормативно-правовыми актами и информационными ресурсами. Для самостоятельной работы студентов подготовлены задания для самостоятельной работы, список источников и литературы.

№ n/n	Наименование темы	Виды учебных занятий	Образовательные технологии
1	Тема 1. Понятие, предмет, особенности авторского права. Объекты авторского права.	Лекция 1 Семинар 1 Самостоятельная работа	Вводная лекция Дискуссия Задачи, тест, доклады
2	Тема 2. Субъекты авторского права. Авторские права.	Лекция 2 Семинар 2 Самостоятельная работа	Лекция-визуализация Дискуссия Выполнение практических заданий Задачи, тест, доклады
3	Тема 3. Использование авторских прав. Авторский договор. Коллективное управление имущественными правами.	Лекция 3 Семинар 3 Самостоятельная работа	Лекция-беседа Развернутая беседа с обсуждением докладов Задачи, тест, доклады
4	Тема 4. Смежные права. Объекты и субъекты. Права субъектов.	Лекция 4 Семинар 4 Самостоятельная работа	Лекция-беседа Контрольная работа Доклады

5	Тема 5. Защита авторских и смежных прав.	Лекция 5 Семинар 5 Самостоятельная работа	Проблемная лекция Развернутая беседа с обсуждением докладов Задачи, доклады
6	Тема 6. Понятие и общая характеристика патентного права.	Лекция 6 Семинар 6 Самостоятельная работа	Лекция-визуализация Дискуссия Выполнение практических заданий Задачи, доклады
7	Тема 7. Субъекты права на получение патента. Права авторов изобретений, полезных моделей и промышленных образцов	Лекция 7 Семинар 7 Самостоятельная работа	Проблемная лекция Дискуссия Выполнение практических заданий Задачи, доклады
8	Тема 8. Патентные права. Патентно-правовая охрана (защита).	Лекция 8 Семинар 8 Самостоятельная работа	Проблемная лекция Дискуссия Выполнение практических заданий Задачи, доклады
9	Тема 9. Общие положения об исключительных правах на средства индивидуализации	Лекция 9 Семинар 9 Самостоятельная работа	Проблемная лекция Дискуссия Выполнение практических заданий Задачи, доклады
10	Тема 10. Отдельные виды исключительных прав на средства индивидуализации. Товарный знак. Географические указания и наименования мест происхождения товаров. Фирменные наименования. Коммерческие обозначения.	Лекция 10. Семинар 10. Самостоятельная работа	Проблемная лекция Дискуссия Выполнение практических заданий Задачи, доклады

Перечень компетенций с указанием этапов их формирования

№ п/п	Код компетенции	Наименование темы	Наименование оценочного средства
1	ПК 1.1.	Тема 1. Понятие, предмет, особенности авторского права. Объекты авторского права.	Дискуссия Задачи, тест, доклады
2	ПК 1.1.	Тема 2. Субъекты авторского права. Авторские права.	Дискуссия Выполнение практических заданий Задачи, тест, доклады
3	ПК 2.1.	Тема 3. Использование авторских прав. Авторский договор. Коллективное управление имущественными правами.	Развернутая беседа с обсуждением докладов Задачи, тест, доклады
4	ПК 1.1.	Тема 4. Смежные права. Объекты и субъекты. Права субъектов.	Контрольная работа Доклады
5	ПК 2.1.	Тема 5. Защита авторских и смежных	Развернутая беседа с

		прав.	обсуждением докладов Задачи, доклады
6	ПК 1.1.	Тема 6. Понятие и общая характеристика патентного права.	Дискуссия Выполнение практических заданий Задачи, доклады
7	ПК 1.1. ПК 2.1.	Тема 7. Субъекты права на получение патента. Права авторов изобретений, полезных моделей и промышленных образцов	Дискуссия Выполнение практических заданий Задачи, доклады
8	ПК 2.1.	Тема 8. Патентные права. Патентно-правовая охрана (защита).	Дискуссия Выполнение практических заданий Задачи, доклады
9	ПК 1.1.	Тема 9. Общие положения об исключительных правах на средства индивидуализации	Дискуссия Выполнение практических заданий Задачи, доклады
10	ПК 1.1. ПК 2.1.	Тема 10. Отдельные виды исключительных прав на средства индивидуализации. Товарный знак. Географические указания и наименования мест происхождения товаров. Фирменные наименования. Коммерческие обозначения.	Дискуссия Выполнение практических заданий Задачи, доклады

В период временного приостановления посещения обучающимися помещений и территории РГГУ. для организации учебного процесса с применением электронного обучения и дистанционных образовательных технологий могут быть использованы следующие образовательные технологии:

- видео-лекции;
- онлайн-лекции в режиме реального времени;
- электронные учебники, учебные пособия, научные издания в электронном виде и доступ к иным электронным образовательным ресурсам;
- системы для электронного тестирования;
- консультации с использованием телекоммуникационных средств.

5. Оценка планируемых результатов обучения

5.1. Система оценивания

Форма контроля	Максимальное количество баллов за одну работу	Максимальное количество баллов всего
Посещение лекций	0,5	12
Участие в обсуждении теоретических вопросов на круглых столах	5	10
Подготовка и защита доклада	5	10
Тестирование	1	2

Проверочная работа	1	6
Всего за текущий контроль		60
зачет с оценкой		40
Итого за семестр		100

Полученный совокупный результат конвертируется в традиционную шкалу оценок и в шкалу оценок Европейской системы переноса и накопления кредитов (European Credit Transfer System; далее – ECTS) в соответствии с таблицей:

100-балльная шкала	Традиционная шкала		Шкала ECTS
95 – 100	отлично	зачтено	A
83 – 94			B
68 – 82	хорошо		C
56 – 67	удовлетворительно		D
50 – 55		E	
20 – 49	неудовлетворительно	не зачтено	FX
0 – 19			F

5.2. Критерии выставления оценки по дисциплине

Баллы/Шкала ECTS	Оценка по дисциплине	Критерии оценки результатов обучения по дисциплине
100-83/A,B	«отлично»/» зачтено (отлично)/ «зачтено»	Выставляется обучающемуся, если он глубоко и прочно усвоил теоретический и практический материал, может продемонстрировать это на занятиях и в ходе промежуточной аттестации. Обучающийся исчерпывающе и логически стройно излагает учебный материал, умеет увязывать теорию с практикой, справляется с решением задач профессиональной направленности высокого уровня сложности, правильно обосновывает принятые решения. Свободно ориентируется в учебной и профессиональной литературе. Оценка по дисциплине выставляется обучающемуся с учётом результатов текущей и промежуточной аттестации. Компетенции, закреплённые за дисциплиной, сформированы на уровне - «высокий».
82-68/C	«хорошо»/» зачтено (хорошо)/ «зачтено»	Выставляется обучающемуся, если он знает теоретический и практический материал, грамотно и по существу излагает его на занятиях и в ходе промежуточной аттестации, не допуская существенных неточностей. Обучающийся правильно применяет теоретические положения при решении практических задач профессиональной направленности разного уровня сложности, владеет необходимыми для этого навыками и приёмами. Достаточно хорошо ориентируется в учебной и профессиональной литературе.

		<p>Оценка по дисциплине выставляется обучающемуся с учётом результатов текущей и промежуточной аттестации.</p> <p>Компетенции, закреплённые за дисциплиной, сформированы на уровне - «хороший».</p>
67-50/D,E	<p>«удовлетворительно»/ «зачтено (удовлетворительно)»/ «зачтено»</p>	<p>Выставляется обучающемуся, если он знает на базовом уровне теоретический и практический материал, допускает отдельные ошибки при его изложении на занятиях и в ходе промежуточной аттестации.</p> <p>Обучающийся испытывает определённые затруднения в применении теоретических положений при решении практических задач профессиональной направленности стандартного уровня сложности, владеет необходимыми для этого базовыми навыками и приёмами.</p> <p>Демонстрирует достаточный уровень знания учебной литературы по дисциплине.</p> <p>Оценка по дисциплине выставляется обучающемуся с учётом результатов текущей и промежуточной аттестации.</p> <p>Компетенции, закреплённые за дисциплиной, сформированы на уровне - «достаточный».</p>
49-0/F,FX	<p>«неудовлетворительно»/ не зачтено</p>	<p>Выставляется обучающемуся, если он не знает на базовом уровне теоретический и практический материал, допускает грубые ошибки при его изложении на занятиях и в ходе промежуточной аттестации.</p> <p>Обучающийся испытывает серьёзные затруднения в применении теоретических положений при решении практических задач профессиональной направленности стандартного уровня сложности, не владеет необходимыми для этого базовыми навыками и приёмами.</p> <p>Демонстрирует фрагментарные знания учебной литературы по дисциплине.</p> <p>Оценка по дисциплине выставляется обучающемуся с учётом результатов текущей и промежуточной аттестации.</p> <p>Компетенции на уровне «достаточный», закреплённые за дисциплиной, не сформированы.</p>

5.3. Оценочные средства (материалы) для текущего контроля успеваемости промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине

Примерная тематика докладов (выступлений, эссе)

1. Понятие интеллектуальной деятельности и ее результата. Понятие интеллектуальной собственности. Функции гражданского права по охране и использованию результатов интеллектуальной деятельности и средств индивидуализации.
2. Кодификация российского законодательства о праве интеллектуальной собственности.
Государственное регулирование отношений в сфере интеллектуальной собственности.
3. Понятие и значение интеллектуальных прав. Система интеллектуальных прав.
4. Понятие и правовая природа исключительного права на охраняемые результаты интеллектуальной деятельности и приравненные к ним средства индивидуализации.

5. Распоряжение исключительным правом. Договор об отчуждении исключительного права. Переход исключительного права к другим лицам без договора.
6. Лицензионный договор и его виды.
7. Договор залога исключительного права. Договор коммерческой концессии.
8. Управление интеллектуальными правами на коллективной основе. Договор о передаче полномочий.
9. Охрана и защита интеллектуальных прав. Ответственность за нарушение интеллектуальных прав.
10. Понятие и функции авторского права. Объекты авторского права, критерии их охраноспособности и виды.
11. Субъекты авторского права. Соавторство. Авторское право на служебные произведения.
12. Сроки и сфера действия авторского права. Ограничения авторских прав.
13. Личные неимущественные права автора.
14. Исключительное право на произведение.
15. Договор об отчуждении исключительного права на произведение. Лицензионный договор о предоставлении права использования произведения и его виды. Договор авторского заказа.
16. Открытая лицензия на использование произведения.
17. Произведения, созданные по заказу. Произведения, созданные при выполнении работ по договору. Произведения, созданные по государственному или муниципальному контракту.
18. Наследование, охрана и гражданско-правовая защита авторских прав.
19. Понятие и содержание прав на программы для ЭВМ, базы данных. Регистрация и распоряжение правами на программы для ЭВМ, базы данных.
20. Понятие и функции смежных прав. Объекты и субъекты смежных прав. Возникновение, срок и сфера действия смежных прав.

Примерный перечень вопросов для проверочной работы

1. Интеллектуальная собственность: понятие, источники правового регулирования.
2. Международно-правовое регулирование интеллектуальной собственности.
3. Объекты интеллектуальных прав: понятие, признаки, отличие от объектов вещных прав.
4. Критерии охраноспособности и виды произведений, охраняемых авторским правом. Возникновения авторского права. Оповещение об авторских правах.
5. Характеристика интеллектуальных прав на результаты интеллектуальной деятельности.
6. Объекты смежных прав: понятие, признаки, виды.
7. Способы распоряжения смежными правами.
8. Коллективное управление имущественными правами авторов и правообладателей: цели, организации, функции.
9. Юридические и технические средства защиты прав на объекты интеллектуальной деятельности
10. Предоставляется ли Патентным законом РФ правовая охрана объектам, признанным секретными?

Примерные тесты

- 1 Исключительное право на результат интеллектуальной деятельности или на средства индивидуализации является:**
 - a) обязательственным
 - b) вещным
 - c) имущественным
 - d) личным неимущественным
- 2 Незаконное использование объектов интеллектуальной собственности по законодательству РФ называется ...**
 - a) контрафакцией
 - b) пиратством
 - c) плагиатом
 - d) контрабандой
- 3 В Конституции РФ установлено, что правовое регулирование интеллектуальной собственности находится в ведении...**
 - a) Российской Федерации и республик, входящих в состав РФ
 - b) субъектов РФ
 - c) Российской Федерации
 - d) совместном, Российской Федерации и субъектов РФ
- 4 Бернская конвенция об охране литературных и художественных произведений содержит ...**
 - a) перечень результатов творческой деятельности, охраняемых институтом смежных прав
 - b) правила и процедуры, соблюдение которых необходимо для правовой охраны
 - c) перечень результатов творческой деятельности, охраняемых авторским правом
 - d) правила определения приоритета для правовой охраны результата творчества
- 5 Теория права интеллектуальной собственности ...**
 - a) исходит из применения вещного права к регулированию отношений в творчестве
 - b) исходит из специфики объектов охраны, заключаемой в их бестелесности
 - c) относит объекты интеллектуальной собственности к правам собственности
 - d) относит объекты интеллектуальной собственности к правам собственности особого рода
- 6 В случае несогласия с отказом в выдаче патента на изобретение, заявитель может подать возражение в ...**
 - a) Палату по патентным спорам
 - b) Конституционный суд
 - c) Арбитражный суд
 - d) Федеральный институт промышленной собственности
- 7 Гражданским кодексом РФ установлено, что использование объектов интеллектуальной собственности допускается ...**
 - a) по договору купли-продажи
 - b) по договору в устной форме
 - c) по договору с согласия правообладателя
 - d) без заключения договора, но с выплатой вознаграждения
- 8 Объектом смежных прав является ... произведения**
 - a) переработка
 - b) исполнение
 - c) аранжировка
 - d) оркестровка
- 9 В праве интеллектуальной собственности промышленная собственность – это ...**
 - a) права на все объекты интеллектуальной собственности

- b) основные фонды предприятия
 - c) оборудование предприятий, используемое для производства
 - d) объекты, указанные в Парижской конвенции 1883 г.
- 10 Если патентообладателем подано заявление в Патентное ведомство РФ о возможности предоставления любому лицу права использования изобретения, – это ... лицензия**
- a) исключительная
 - b) открытая
 - c) неисключительная
 - d) простая
- 11 В соответствии с гражданским законодательством РФ понятие «интеллектуальная собственность» относится к ...**
- a) материальным благам
 - b) объектам вещных прав
 - c) нематериальным объектам
 - d) объектам права собственности
- 12 К произведениям, охраняемым авторским правом, относятся:**
- a) государственные символы и знаки
 - b) фольклор
 - c) сообщения о событиях и фактах, имеющие информационный характер
 - d) обнародованные и необнародованные произведения
- 13 К личным неимущественным правам автора относится право на:**
- a) воспроизведение произведения
 - b) обнародование произведения
 - c) перевод произведения
 - d) опубликование произведения
- 14 К имущественным авторским правам относится право на:**
- a) обнародование произведения
 - b) отзыв произведения
 - c) распространение произведения
 - d) неприкосновенность произведения
- 15 Исполнителем, творческим трудом которого создан результат исполнения, признается:**
- a) дирижер
 - b) композитор
 - c) фотограф
 - d) художник-постановщик
- 16 Изготовитель фонограммы осуществляет свои права с соблюдением прав:**
- a) авторов произведений и исполнителей
 - b) импортеров экземпляров записи
 - c) распространителей экземпляров записи
 - d) организации эфирного вещания
- 17 Для отнесения результата творческой деятельности к объектам авторского права необходимо, чтобы результат творческой деятельности был ...**
- a) доступен обществу на материальном носителе
 - b) зарегистрирован в органах юстиции
 - c) нотариально заверен
 - d) выражен в любой объективной форме, воспринимаемой другими лицами
- 18 Авторское право распространяется на произведения науки, литературы и искусства, являющиеся результатом творческой деятельности, ...**
- a) если произведение одобрено заказчиком

- b) если произведение написано на государственном языке страны происхождения произведения
- c) если произведение не предназначено для узкого круга специалистов
- d) независимо от назначения, достоинства и формы выражения произведения

19 Часть произведения, которая является результатом творческой деятельности, включая его название, объектом авторского права ...

- a) не является
- b) может являться
- c) является, если эта часть превышает 25% от объема произведения
- d) является, если у этой части проставлен знак охраны авторским правом

20 Под правом на неприкосновенность произведения понимается:

- a) возможность автора определить момент и способ ознакомления общества со своим произведением
- b) запрещение вносить изменения в произведение при его использовании без согласия автора
- c) юридически обеспеченная возможность лица считаться автором произведения
- d) возможность автора использовать или разрешать использовать произведение под своим именем

Примерный перечень задач

Задача 1. В ходе проведенной сотрудниками УВД проверки компьютерного клуба было обнаружено, что в нем размещены компьютеры, принадлежащие индивидуальному предпринимателю (ИП) К., на каждом из них установлены игровые программы, права на которые принадлежат ЗАО «Мир». Указанные компьютеры сдавались ИП К. в прокат физическим лицам. ЗАО «Мир» обратилось в арбитражный суд с иском к ИП К. о взыскании суммы компенсации за нарушение исключительного права на использование программ для ЭВМ, так как не передавало ИП К. такого права по договору о передаче исключительных прав. Ответчик возражал против удовлетворения иска, так как правомерно установил программы на принадлежащие ему на праве собственности компьютеры и занимался сдачей в прокат не программ для ЭВМ, а компьютеров. При этом ИП К. сослался на ст.626 ГК РФ, определяющую понятие проката как предоставление арендодателем, осуществляющим сдачу имущества в аренду в качестве постоянной предпринимательской деятельности, движимого имущества за плату во временное владение и пользование.

Имело ли место нарушение исключительного права?

ЗАО «Мир» на использование программ для ЭВМ со стороны ИП К., учитывая, что последний правомерно владел экземпляром программы для ЭВМ? Имели ли место прокат компьютеров, как утверждал ИП К., или предоставление права пользования программами для ЭВМ третьими лицами за плату? Решите спор.

Задача 2. Предприниматель Вилкин решил открыть сеть парикмахерских. В качестве их наименования он решил использовать наименование «Шарм». Вилкин заключил договоры с дизайнерской и полиграфической фирмами для оформления вывесок, рекламных проспектов, визиток и приступил к отделке помещений и закупке необходимого оборудования. Пока шли подготовительные работы, на центральном проспекте города открылся салон красоты под названием «Шарм». Вилкин обратился в суд за защитой своего права на монопольное использование названия «Шарм» для сети парикмахерских. В качестве доказательства своего приоритета Вилкин предоставил заключенные в установленном порядке договоры, содержащие всю необходимую информацию о спорном обозначении. *Дайте правильный ответ:*

a) Суд должен отказать предпринимателю Вилкину в удовлетворении его требования, так как деятельность парикмахерских и салона красоты неоднородна.

b) *Предпринимателю Вилкину должно быть отказано в удовлетворении его требования, так как не подтверждено более раннее использование названия «Шарм».*

c) *Суд должен запретить салону красоты использовать название «Шарм».*

d) *Вилкину должно быть отказано в удовлетворении его требования, так как под названием «Шарм» салон красоты уже открылся.*

Задача 3. Компания, владеющая несколькими косметическими салонами в том числе салоном «Ювента», обнаружила рекламные материалы, из которых следовало, что в городе намечается открытие нового косметического салона «Ювента». Считая, что это может ввести публику в заблуждение, компания обратилась к хозяевам нового салона с предложением назвать салон другим именем, однако получила на это отказ.

Руководитель компании поручил юристу подготовить предложения по защите интересов компании.

Какие меры предложили бы Вы? Что такое коммерческое обозначение и чем оно отличается от других средств индивидуализации?

Задача 4.

Алтуфьев, страстный поклонник охоты, заказал Сорокину роспись потолка и стен личного кабинета. Роспись включала охотничьи сюжеты. Стороны заключили договор авторского заказа, условия которого были исполнены в полном объеме. Через год Сорокин позвонил Алтуфьеву и сказал, что хочет сфотографировать роспись и попросил назначить для этого удобное для Алтуфьева время, на что получил решительный отказ. *Приведите правильный ответ:*

a) Алтуфьев вправе отказать в просьбе Сорокину, так как у него есть конституционное право на неприкосновенность жилища.

b) Сорокин вправе получить доступ к своим произведениям, но только по решению суда.

c) Алтуфьев по закону обязан предоставить возможность Сорокину воспроизвести с помощью фотосъемки свои произведения.

d) Нет правовых оснований для требования воспроизведения произведений.

Примерный перечень вопросов для подготовки к зачету с оценкой

1. Становление и современное состояние правовой охраны результатов интеллектуальной деятельности.

2. Основные международные соглашения в сфере охраны интеллектуальной собственности

3. Охраняемые результаты интеллектуальной деятельности и средства индивидуализации: понятие, виды.

4. Исключительное право на результаты интеллектуальной деятельности и средства индивидуализации.

5. Общая характеристика права интеллектуальной собственности.

6. Понятие и значение результатов интеллектуальной деятельности и приравненных к ним средств индивидуализации (интеллектуальной собственности)

7. Исключительные права на средства индивидуализации в системе права интеллектуальной собственности.

8. Источники правового регулирования отношений, связанных со средствами индивидуализации.

9. Виды и назначение средств индивидуализации.

10. История правовой охраны средств индивидуализации.

11. Действие исключительных прав во времени и пространстве.
12. Использование результата интеллектуальной деятельности (в т.ч. в составе сложного объекта).
13. Право на фирменное наименование.
14. Право на товарный знак и право на знак обслуживания.
15. Право на наименование места происхождения товара.
16. Право на коммерческое обозначение.
17. Сущность, понятие и виды товарных знаков.
18. Функции и виды товарных знаков и их специфика
19. Регистрация товарного знака. Отказ в регистрации товарного знака.
20. Лицензионный договор о предоставлении права использования товарного знака.
21. Защита прав на товарные знаки. Ответственность за нарушение прав на товарный знак.
22. Географические указания: понятие и правовой режим.
23. Правовые механизмы и способы охраны географических указаний.
24. Исключительное право на наименование места происхождения товара: основания возникновения, содержание, особенности. Требования к фирменным наименованиям.
25. Защита исключительного права на коммерческое обозначение
26. Признаки и отличительные черты коммерческих обозначений от других средств индивидуализации.
27. Объекты и субъекты авторского права.
28. Авторские права: виды, возникновение, сроки охраны.
29. Содержание и особенности института исключительных прав.
30. Понятие и объекты смежных прав.
31. Личные неимущественные права авторов произведений.
32. Критерии охраноспособности объектов авторского права.
33. Правовой режим использования служебных объектов авторского права.
34. Имущественные права авторов произведений.
35. Соавторство в авторском праве. Правовой режим использования произведения соавторами.
36. Виды авторских договоров. Их общая характеристика.
37. Способы гражданско-правовой защиты авторских и смежных прав.
38. Правовая охрана произведений российских авторов за рубежом. Основные международные соглашения по авторскому праву, участником которых является Российская Федерация.
39. Публичное предложение заключить договор об отчуждении патента на изобретение и открытая лицензия на изобретение, полезную модель и промышленный образец.
40. Организации, управляющей авторскими и смежными правами на коллективной основе. Их права и функции.
41. Понятие и назначение предупредительной маркировки, сопровождающей использование произведений и фонограмм. Возможные последствия ее неправомерного использования.
42. Охрана прав исполнителей. Свободное использование исполнительских прав.
43. Правовая охрана российских изобретений за рубежом. Основные международные договоры по патентному праву, участником которых является Российская Федерация.
44. Содержание и форма заключения авторских договоров.
45. Права изготовителей баз данных как субъектов смежных прав.

46. Виды лицензий на изобретения.
47. Защита патентных прав от нарушителей.
48. Понятие полезной модели, её отличие от изобретения.
49. Понятие промышленного образца, критерии его патентоспособности.
50. Виды и содержание договоров, связанных с патентами.
51. Объекты и субъекты патентного права.
52. Изобретения, полезные модели и промышленные образцы как объекты правовой охраны. Сроки их охраны.
53. Правовой режим использования служебных объектов патентного права.
54. Понятие и признаки научного открытия. Отличие изобретения от научного открытия.
55. Понятие и признаки секрета производства (ноу-хау). Особенности права на ноу-хау.
56. Объекты патентного права
57. Причины возникновения патентного права
58. Изобретение как объект правовой охраны
59. Понятие патентоспособного изобретения
60. Характеристика критериев патентоспособности изобретения
61. Условия и порядок предоставления правовой охраны изобретениям
62. Оформление прав на изобретение.
63. Содержание исключительного права на изобретение. Ограничения исключительных прав.

6. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины

6.1. Список источников и литературы

Литература Источники

1. Конституция Российской Федерации, принята всенародным голосованием 12 декабря 1993 (ред. от 30.12.2008г.) // Российская газета. 1993 25 декабря; 2009 21 января. (с изменениями и дополнениями)
2. Гражданский кодекс Российской Федерации (часть первая) от 30 ноября 1994 г. № 51-ФЗ (в действ. ред.) // СЗ РФ. 1994 № 32 Ст. 3301 (с изменениями и дополнениями);
3. Гражданский кодекс Российской Федерации (часть вторая) от 26 января 1996 г. № 14-ФЗ (в действ. ред.) // СЗ РФ. 1996 № 5 Ст. 410 (с изменениями и дополнениями);
4. Гражданский кодекс Российской Федерации (часть третья) от 26 ноября 2001г. №146-ФЗ (с изменениями и дополнениями) (в действ. ред.) // СЗ РФ. 2001 № 49 Ст.4552 (с изменениями и дополнениями);
5. Гражданский кодекс Российской Федерации (часть четвертая) от 18 декабря 2006 г. № 230-ФЗ (в действ. ред.) // СЗ РФ. 2006 № 52 (1ч). Ст.549 (с изменениями и дополнениями).

Международные договора (соглашения)

1. Парижская конвенция по охране промышленной собственности 1883 г.
2. Бернская конвенция об охране литературных и художественных произведений 1886 г.
3. Всемирная (Женевская) конвенция об авторском праве 1952 г. // СП СССР. 1973 № 24 С.139.
4. Римская конвенция об охране прав исполнителей, производителей фонограмм и вещательных организаций 1961 г.
5. Евразийская патентная конвенция, принятая странами СНГ в 1994 г. // Патенты и лицензии. 1994 № 5-6.

6. Соглашение о торговых аспектах прав интеллектуальной собственности 1994 г.
7. Договор Всемирной организации интеллектуальной собственности по авторскому праву от 20.12.1996 г. См.: Распоряжение Правительства РФ № 1052-р от 21.07.2008 г.
8. Договор Всемирной организации интеллектуальной собственности по исполнениям и фонограммам от 20.12.1996 г. См.: Распоряжение Правительства РФ № 998-р от 14.07.2008 г.
9. Соглашение о сотрудничестве по пресечению правонарушений в области интеллектуальной собственности от 06.03.1998 г. // Бюллетень международных договоров. 2002 № 3
10. Соглашение о сотрудничестве в области охраны авторского и смежных прав от 24.09.1993 г. // Бюллетень международных договоров. 2008 № 3
11. Сингапурский договор о законах по товарным знакам от 27.03.2006 г. См.: Распоряжение Правительства РФ № 352-р от 24.03.2007 г.

Основная литература:

1. Право интеллектуальной собственности : учебник для вузов / Л. А. Новоселова [и др.] ; под редакцией Л. А. Новоселовой. — 3-е изд., перераб. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2023. — 335 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-17268-3. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/532762>
2. Позднякова, Е. А. Авторское право : учебник и практикум для вузов / Е. А. Позднякова. — 5-е изд., перераб. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2026. — 259 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-21807-7. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/583234>
3. Щербак, Н. В. Право интеллектуальной собственности: общее учение. Авторское право и смежные права : учебное пособие для вузов / Н. В. Щербак. — 2-е изд., перераб. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2024. — 342 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-15768-0. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/541973>

Дополнительная литература

1. Шершеневич, Г. Ф. Авторское право на литературные произведения / Г. Ф. Шершеневич ; составитель В. А. Белов. — Москва : Издательство Юрайт, 2023. — 274 с. — (Антология мысли). — ISBN 978-5-534-06842-9. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/514929>
2. Штоляков, В. И. Интеллектуальная собственность: принтмедиа и информационные технологии как объекты интеллектуальной собственности : учебное пособие для вузов / В. И. Штоляков, М. В. Яганова. — Москва : Издательство Юрайт, 2023. — 252 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-12661-7. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/518963>
3. Щербак, Н. В. Право интеллектуальной собственности: общее учение. Авторское право и смежные права : учебник для вузов / Н. В. Щербак. — 2-е изд., перераб. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2025. — 342 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-15768-0. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/565747> (

6.2. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети

«Интернет»

- Национальная электронная библиотека (НЭБ) <https://xn--90ax2c.xn--p1ai/>
- Университетская информационная система РОССИЯ <https://uisrussia.msu.ru/>
- Официальный интернет-портал правовой информации.
<http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202211090019?index=2>

- <http://www.iprbookshop.ru/>
- <https://urait.ru/>
- <https://e.lanbook.com/books/>

Состав современных профессиональных баз данных (БД) и информационно-справочные систем (ИСС) (2023 г.)

№п/п	Наименование
1	Компьютерные справочные правовые системыКонсультант Плюс, Гарант

7. Материально-техническое обеспечение дисциплины

Реализация учебной дисциплины требует наличия лекционного кабинета со следующим оборудованием:

1. Ноутбук с программным обеспечением Microsoft PowerPoint;
2. Проектор для демонстрации слайдов Microsoft PowerPoint;
3. Экран для демонстрации слайдов Microsoft PowerPoint.

Для преподавания дисциплины необходим доступ к электронной информационно-образовательной среде (ЭИОС) филиала, электронному каталогу библиотеки института, а также оборудование для мультимедийных презентаций.

Программное лицензионное обеспечение дисциплины: Windows 7 Pro, Windows 8,1, Windows 10 Pro, Microsoft office 2010/2013

Освоение дисциплины предполагает использование академической аудитории для проведения лекционных и практических занятий с необходимыми техническими средствами (оборудование для мультимедийных презентаций).

Состав программного обеспечения (ПО) (2023 г.)

№п /п	Наименование ПО	Производитель	Способ распространения (лицензионное или свободно распространяемое)
1	Операционная система тонких клиентов WТware	WTware	Лицензионное
2	Windows server 2008	Microsoft	Лицензионное
3	Microsoft office 2010/2013	Microsoft	Лицензионное
4	Windows 7 Pro	Microsoft	Лицензионное
5	MyTestXPro	MyTestX	Лицензионное
6	Windows server 2012	Microsoft	Лицензионное
7	Windows 8.1	Microsoft	Лицензионное
8	Windows 10 Pro	Microsoft	Лицензионное
9	Dr. Web	Dr. Web	Лицензионное
10	Касперский	Лаборатория Касперского	Свободно распространяемое
11	AutoCAD 2010 Student	Autodesk	Свободно распространяемое
12	Archicad 21 Rus Student	Graphisoft	Свободно распространяемое
13	Adobe Acrobat Reader 9	Adobe Systems	Лицензионное
14	Zoom	Zoom	Лицензионное

8. Обеспечение образовательного процесса для лиц с ограниченными возможностями здоровья и инвалидов

В ходе реализации дисциплины используются следующие дополнительные методы обучения, текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся в зависимости от их индивидуальных особенностей:

- для слепых и слабовидящих:
 - лекции оформляются в виде электронного документа, доступного с помощью компьютера со специализированным программным обеспечением;
 - письменные задания выполняются на компьютере со специализированным программным обеспечением, или могут быть заменены устным ответом;
 - обеспечивается индивидуальное равномерное освещение не менее 300 люкс;
 - для выполнения задания при необходимости предоставляется увеличивающее устройство; возможно также использование собственных увеличивающих устройств;
 - письменные задания оформляются увеличенным шрифтом;
 - экзамен и зачёт проводятся в устной форме или выполняются в письменной форме на компьютере.
- для глухих и слабослышащих:
 - лекции оформляются в виде электронного документа, либо предоставляется звукоусиливающая аппаратура индивидуального пользования;
 - письменные задания выполняются на компьютере в письменной форме;
 - экзамен и зачёт проводятся в письменной форме на компьютере; возможно проведение в форме тестирования.
- для лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата:
 - лекции оформляются в виде электронного документа, доступного с помощью компьютера со специализированным программным обеспечением;
 - письменные задания выполняются на компьютере со специализированным программным обеспечением;
 - экзамен и зачёт проводятся в устной форме или выполняются в письменной форме на компьютере.

При необходимости предусматривается увеличение времени для подготовки ответа.

Процедура проведения промежуточной аттестации для обучающихся устанавливается с учётом их индивидуальных психофизических особенностей. Промежуточная аттестация может проводиться в несколько этапов.

При проведении процедуры оценивания результатов обучения предусматривается использование технических средств, необходимых в связи с индивидуальными особенностями обучающихся. Эти средства могут быть предоставлены университетом, или могут использоваться собственные технические средства.

Проведение процедуры оценивания результатов обучения допускается с использованием дистанционных образовательных технологий.

Обеспечивается доступ к информационным и библиографическим ресурсам в сети Интернет для каждого обучающегося в формах, адаптированных к ограничениям их здоровья и восприятия информации:

- для слепых и слабовидящих:
 - в печатной форме увеличенным шрифтом;
 - в форме электронного документа;
 - в форме аудиофайла.
- для глухих и слабослышащих:
 - в печатной форме;
 - в форме электронного документа.
- для обучающихся с нарушениями опорно-двигательного аппарата:
 - в печатной форме;

- в форме электронного документа;
- в форме аудиофайла.

Учебные аудитории для всех видов контактной и самостоятельной работы, научная библиотека и иные помещения для обучения оснащены специальным оборудованием и учебными местами с техническими средствами обучения:

- для слепых и слабовидящих:
 - устройством для сканирования и чтения с камерой SARA CE;
 - дисплеем Брайля PAC Mate 20;
 - принтером Брайля EmBraille ViewPlus;
- для глухих и слабослышащих:
 - автоматизированным рабочим местом для людей с нарушением слуха и слабослышащих;
 - акустический усилитель и колонки;
- для обучающихся с нарушениями опорно-двигательного аппарата:
 - передвижными, регулируемые эргономическими партами СИ-1;
 - компьютерной техникой со специальным программным обеспечением.

9. Методические материалы

9.1. Планы семинарских занятий

Семинарское занятие № 1. **Понятие, предмет, особенности авторского права. Объекты авторского права.**

Вопросы для обсуждения:

1. Понятие и сфера действия авторского права.
2. Понятие и виды результатов интеллектуальной деятельности, охраняемых авторским правом.
3. Действие исключительного права на произведение науки, литературы и искусства.
4. Объекты, не охраняемые авторским правом.
5. Служебные произведения.
6. Информация об авторском праве.
7. Правовая охрана произведений.
8. Определение творческого характера произведения.
9. Возникновение авторских прав. Презумпция авторства.
10. Правовая охрана служебных произведений.

Список источников и литературы:

Источники

1. Конституция Российской Федерации, принята всенародным голосованием 12 декабря 1993 (ред. от 30.12.2008г.) // Российская газета. 1993 25 декабря; 2009 21 января. (с изменениями и дополнениями)
2. Гражданский кодекс Российской Федерации (часть первая) от 30 ноября 1994 г. № 51-ФЗ (в действ. ред.) // СЗ РФ. 1994 № 32 Ст. 3301 (с изменениями и дополнениями);
3. Гражданский кодекс Российской Федерации (часть вторая) от 26 января 1996 г. № 14-ФЗ (в действ. ред.) // СЗ РФ. 1996 № 5 Ст. 410 (с изменениями и дополнениями);
4. Гражданский кодекс Российской Федерации (часть третья) от 26 ноября 2001г. №146-ФЗ (с изменениями и дополнениями) (в действ. ред.) // СЗ РФ. 2001 № 49 Ст.4552 (с изменениями и дополнениями);
5. Гражданский кодекс Российской Федерации (часть четвертая) от 18 декабря 2006 г. № 230-ФЗ (в действ. ред.) // СЗ РФ. 2006 № 52 (1ч.). Ст.549 (с изменениями и дополнениями).

Международные договора (соглашения)

5. Парижская конвенция по охране промышленной собственности 1883 г.
6. Бернская конвенция об охране литературных и художественных произведений 1886 г.
7. Всемирная (Женевская) конвенция об авторском праве 1952 г. // СП СССР. 1973 № 24 С.139.
8. Римская конвенция об охране прав исполнителей, производителей фонограмм и вещательных организаций 1961 г.
5. Евразийская патентная конвенция, принятая странами СНГ в 1994 г. // Патенты и лицензии. 1994 № 5-6.
6. Соглашение о торговых аспектах прав интеллектуальной собственности 1994 г.
7. Договор Всемирной организации интеллектуальной собственности по авторскому праву от 20.12.1996 г. См.: Распоряжение Правительства РФ № 1052-р от 21.07.2008 г.
8. Договор Всемирной организации интеллектуальной собственности по исполнениям и фонограммам от 20.12.1996 г. См.: Распоряжение Правительства РФ № 998-р от 14.07.2008 г.
9. Соглашение о сотрудничестве по пресечению правонарушений в области интеллектуальной собственности от 06.03.1998 г. // Бюллетень международных договоров. 2002 № 3
10. Соглашение о сотрудничестве в области охраны авторского и смежных прав от 24.09.1993 г. // Бюллетень международных договоров. 2008 № 3
11. Сингапурский договор о законах по товарным знакам от 27.03.2006 г. См.: Распоряжение Правительства РФ № 352-р от 24.03.2007 г.

Основная литература:

1. Право интеллектуальной собственности : учебник для вузов / Л. А. Новоселова [и др.] ; под редакцией Л. А. Новоселовой. — 3-е изд., перераб. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2023. — 335 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-17268-3. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/532762>
2. Позднякова, Е. А. Авторское право : учебник и практикум для вузов / Е. А. Позднякова. — 5-е изд., перераб. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2026. — 259 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-21807-7. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/583234>
3. Щербак, Н. В. Право интеллектуальной собственности: общее учение. Авторское право и смежные права : учебное пособие для вузов / Н. В. Щербак. — 2-е изд., перераб. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2024. — 342 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-15768-0. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/541973>

Дополнительная литература

1. Шершеневич, Г. Ф. Авторское право на литературные произведения / Г. Ф. Шершеневич ; составитель В. А. Белов. — Москва : Издательство Юрайт, 2023. — 274 с. — (Антология мысли). — ISBN 978-5-534-06842-9. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/514929>
2. Штоляков, В. И. Интеллектуальная собственность: прайммедиа и информационные технологии как объекты интеллектуальной собственности : учебное пособие для вузов / В. И. Штоляков, М. В. Яганова. — Москва : Издательство Юрайт, 2023. — 252 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-12661-7. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/518963>
3. Щербак, Н. В. Право интеллектуальной собственности: общее учение. Авторское право и смежные права : учебник для вузов / Н. В. Щербак. — 2-е изд., перераб. и доп. — Москва : Издательство

Интернет-ресурсы

- Национальная электронная библиотека (НЭБ) <https://xn--90ax2c.xn--p1ai/>
- Университетская информационная система РОССИЯ <https://uisrussia.msu.ru/>
- Официальный интернет-портал правовой информации.
<http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202211090019?index=2>
- <http://www.iprbookshop.ru/>
- <https://urait.ru/>
- <https://e.lanbook.com/books/>

Семинарское занятие № 2. Субъекты авторского права. Авторские права

Вопросы для обсуждения:

1. Субъекты авторского права: понятие, характеристика и классификация.
2. Права авторов произведения науки, литературы и искусства.
3. Исключительное право на произведение.
4. Обнародование произведения.
5. Случаи свободного использования произведений.

Список источников и литературы:

Источники

1. Конституция Российской Федерации, принята всенародным голосованием 12 декабря 1993 (ред. от 30.12.2008г.) // Российская газета. 1993 25 декабря; 2009 21 января. (с изменениями и дополнениями)
2. Гражданский кодекс Российской Федерации (часть первая) от 30 ноября 1994 г. № 51-ФЗ (в действ. ред.) // СЗ РФ. 1994 № 32 Ст. 3301 (с изменениями и дополнениями);
3. Гражданский кодекс Российской Федерации (часть вторая) от 26 января 1996 г. № 14-ФЗ (в действ. ред.) // СЗ РФ. 1996 № 5 Ст. 410 (с изменениями и дополнениями);
4. Гражданский кодекс Российской Федерации (часть третья) от 26 ноября 2001г. №146-ФЗ (с изменениями и дополнениями) (в действ. ред.) // СЗ РФ. 2001 № 49 Ст.4552 (с изменениями и дополнениями);
5. Гражданский кодекс Российской Федерации (часть четвертая) от 18 декабря 2006 г. № 230-ФЗ (в действ. ред.) // СЗ РФ. 2006 № 52 (1ч.). Ст.549 (с изменениями и дополнениями).

Международные договора (соглашения)

9. Парижская конвенция по охране промышленной собственности 1883 г.
10. Бернская конвенция об охране литературных и художественных произведений 1886 г.
11. Всемирная (Женевская) конвенция об авторском праве 1952 г. // СП СССР. 1973 № 24 С.139.
12. Римская конвенция об охране прав исполнителей, производителей фонограмм и вещательных организаций 1961 г.
5. Евразийская патентная конвенция, принятая странами СНГ в 1994 г. // Патенты и лицензии. 1994 № 5-6.
6. Соглашение о торговых аспектах прав интеллектуальной собственности 1994 г.
7. Договор Всемирной организации интеллектуальной собственности по авторскому праву

- от 20.12.1996 г. См.: Распоряжение Правительства РФ № 1052-р от 21.07.2008 г.
8. Договор Всемирной организации интеллектуальной собственности по исполнению и фонограммам от 20.12.1996 г. См.: Распоряжение Правительства РФ № 998-р от 14.07.2008 г.
9. Соглашение о сотрудничестве по пресечению правонарушений в области интеллектуальной собственности от 06.03.1998 г. // Бюллетень международных договоров. 2002 № 3
10. Соглашение о сотрудничестве в области охраны авторского и смежных прав от 24.09.1993 г. // Бюллетень международных договоров. 2008 № 3
11. Сингапурский договор о законах по товарным знакам от 27.03.2006 г. См.: Распоряжение Правительства РФ № 352-р от 24.03.2007 г.

Основная литература:

Основная литература:

1. Право интеллектуальной собственности : учебник для вузов / Л. А. Новоселова [и др.] ; под редакцией Л. А. Новоселовой. — 3-е изд., перераб. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2023. — 335 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-17268-3. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/532762>
2. Позднякова, Е. А. Авторское право : учебник и практикум для вузов / Е. А. Позднякова. — 5-е изд., перераб. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2026. — 259 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-21807-7. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/583234>
3. Щербак, Н. В. Право интеллектуальной собственности: общее учение. Авторское право и смежные права : учебное пособие для вузов / Н. В. Щербак. — 2-е изд., перераб. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2024. — 342 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-15768-0. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/541973>

Дополнительная литература

1. Шершеневич, Г. Ф. Авторское право на литературные произведения / Г. Ф. Шершеневич ; составитель В. А. Белов. — Москва : Издательство Юрайт, 2023. — 274 с. — (Антология мысли). — ISBN 978-5-534-06842-9. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/514929>
2. Штоляков, В. И. Интеллектуальная собственность: принтмедиа и информационные технологии как объекты интеллектуальной собственности : учебное пособие для вузов / В. И. Штоляков, М. В. Яганова. — Москва : Издательство Юрайт, 2023. — 252 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-12661-7. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/518963>
3. Щербак, Н. В. Право интеллектуальной собственности: общее учение. Авторское право и смежные права : учебник для вузов / Н. В. Щербак. — 2-е изд., перераб. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2025. — 342 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-15768-0. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/565747> (

Интернет-ресурсы

- Национальная электронная библиотека (НЭБ) <https://xn--90ax2c.xn--p1ai/>
- Университетская информационная система РОССИЯ <https://uisrussia.msu.ru/>
- Официальный интернет-портал правовой информации.
<http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202211090019?index=2>
- <http://www.iprbookshop.ru/>
- <https://urait.ru/>

– <https://e.lanbook.com/books/>

Семинарское занятие № 3, 4. **Использование авторских прав. Авторский договор. Коллективное управление имущественными правами**

Вопросы для обсуждения:

1. Использование авторских прав.
2. Авторский договор: общая характеристика
3. Существенные условия авторского договора. Правовое регулирование авторского договора.
4. Коллективное управление имущественными авторскими правами.
5. Договорные формы создания произведения.
6. Способы распоряжения исключительным право на произведение.

Список источников и литературы:

Источники

1. Конституция Российской Федерации, принята всенародным голосованием 12 декабря 1993 (ред. от 30.12.2008г.) // Российская газета. 1993 25 декабря; 2009 21 января. (с изменениями и дополнениями)
2. Гражданский кодекс Российской Федерации (часть первая) от 30 ноября 1994 г. № 51-ФЗ (в действ. ред.) // СЗ РФ. 1994 № 32 Ст. 3301 (с изменениями и дополнениями);
3. Гражданский кодекс Российской Федерации (часть вторая) от 26 января 1996 г. № 14-ФЗ (в действ. ред.) // СЗ РФ. 1996 № 5 Ст. 410 (с изменениями и дополнениями);
4. Гражданский кодекс Российской Федерации (часть третья) от 26 ноября 2001г. №146-ФЗ (с изменениями и дополнениями) (в действ. ред.) // СЗ РФ. 2001 № 49 Ст.4552 (с изменениями и дополнениями);
5. Гражданский кодекс Российской Федерации (часть четвертая) от 18 декабря 2006 г. № 230-ФЗ (в действ. ред.) // СЗ РФ. 2006 № 52 (1ч.). Ст.549 (с изменениями и дополнениями).

Международные договора (соглашения)

13. Парижская конвенция по охране промышленной собственности 1883 г.
14. Бернская конвенция об охране литературных и художественных произведений 1886 г.
15. Всемирная (Женевская) конвенция об авторском праве 1952 г. // СП СССР. 1973 № 24 С.139.
16. Римская конвенция об охране прав исполнителей, производителей фонограмм и вещательных организаций 1961 г.
5. Евразийская патентная конвенция, принятая странами СНГ в 1994 г. // Патенты и лицензии. 1994 № 5-6.
6. Соглашение о торговых аспектах прав интеллектуальной собственности 1994 г.
7. Договор Всемирной организации интеллектуальной собственности по авторскому праву от 20.12.1996 г. См.: Распоряжение Правительства РФ № 1052-р от 21.07.2008 г.
8. Договор Всемирной организации интеллектуальной собственности по исполнениям и фонограммам от 20.12.1996 г. См.: Распоряжение Правительства РФ № 998-р от 14.07.2008 г.
9. Соглашение о сотрудничестве по пресечению правонарушений в области интеллектуальной собственности от 06.03.1998 г. // Бюллетень международных договоров. 2002 № 3
10. Соглашение о сотрудничестве в области охраны авторского и смежных прав от 24.09.1993 г. // Бюллетень международных договоров. 2008 № 3

11. Сингапурский договор о законах по товарным знакам от 27.03.2006 г. См.: Распоряжение Правительства РФ № 352-р от 24.03.2007 г.

Основная литература:

1. Право интеллектуальной собственности: учебник для вузов / Л. А. Новоселова [и др.]; под редакцией Л. А. Новоселовой. — 3-е изд., перераб. и доп. — Москва: Издательство Юрайт, 2023. — 335 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-17268-3. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/532762>
2. Позднякова, Е. А. Авторское право: учебник и практикум для вузов / Е. А. Позднякова. — 5-е изд., перераб. и доп. — Москва: Издательство Юрайт, 2026. — 259 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-21807-7. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/583234>
3. Щербак, Н. В. Право интеллектуальной собственности: общее учение. Авторское право и смежные права: учебное пособие для вузов / Н. В. Щербак. — 2-е изд., перераб. и доп. — Москва: Издательство Юрайт, 2024. — 342 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-15768-0. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/541973>

Дополнительная литература

1. Шершеневич, Г. Ф. Авторское право на литературные произведения / Г. Ф. Шершеневич; составитель В. А. Белов. — Москва: Издательство Юрайт, 2023. — 274 с. — (Антология мысли). — ISBN 978-5-534-06842-9. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/514929>
2. Штоляков, В. И. Интеллектуальная собственность: принтмедиа и информационные технологии как объекты интеллектуальной собственности: учебное пособие для вузов / В. И. Штоляков, М. В. Яганова. — Москва: Издательство Юрайт, 2023. — 252 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-12661-7. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/518963>
3. Щербак, Н. В. Право интеллектуальной собственности: общее учение. Авторское право и смежные права: учебник для вузов / Н. В. Щербак. — 2-е изд., перераб. и доп. — Москва: Издательство Юрайт, 2025. — 342 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-15768-0. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/565747> (

Интернет-ресурсы

- Национальная электронная библиотека (НЭБ) <https://xn--90ax2c.xn--p1ai/>
- Университетская информационная система РОССИЯ <https://uisrussia.msu.ru/>
- Официальный интернет-портал правовой информации.
<http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202211090019?index=2>
- <http://www.iprbookshop.ru/>
- <https://urait.ru/>
- <https://e.lanbook.com/books/>

Семинарское занятие № 5, 6. Смежные права. Объекты и субъекты. Права субъектов.

Вопросы для обсуждения:

1. Понятие, срок и сфера действия смежных прав.
2. Правовое регулирование института смежных прав.
3. Объекты смежных прав.

4. Субъекты смежных прав и их интеллектуальные права.
5. Интеллектуальные права обладателей смежных прав и их содержание.
6. Договоры о передаче и предоставлении исключительных смежных прав.
7. Ограничения смежных прав.
8. Принцип определения случаев, в которых может осуществляться свободное использование объектов смежных прав.

Список источников и литературы:

Источники

1. Конституция Российской Федерации, принята всенародным голосованием 12 декабря 1993 (ред. от 30.12.2008г.) // Российская газета. 1993 25 декабря; 2009 21 января. (с изменениями и дополнениями)
2. Гражданский кодекс Российской Федерации (часть первая) от 30 ноября 1994 г. № 51-ФЗ (в действ. ред.) // СЗ РФ. 1994 № 32 Ст. 3301 (с изменениями и дополнениями);
3. Гражданский кодекс Российской Федерации (часть вторая) от 26 января 1996 г. № 14-ФЗ (в действ. ред.) // СЗ РФ. 1996 № 5 Ст. 410 (с изменениями и дополнениями);
4. Гражданский кодекс Российской Федерации (часть третья) от 26 ноября 2001г. №146-ФЗ (с изменениями и дополнениями) (в действ. ред.) // СЗ РФ. 2001 № 49 Ст.4552 (с изменениями и дополнениями);
5. Гражданский кодекс Российской Федерации (часть четвертая) от 18 декабря 2006 г. № 230-ФЗ (в действ. ред.) // СЗ РФ. 2006 № 52 (1ч). Ст.549 (с изменениями и дополнениями).

Международные договора (соглашения)

17. Парижская конвенция по охране промышленной собственности 1883 г.
18. Бернская конвенция об охране литературных и художественных произведений 1886 г.
19. Всемирная (Женевская) конвенция об авторском праве 1952 г. // СП СССР. 1973 № 24 С.139.
20. Римская конвенция об охране прав исполнителей, производителей фонограмм и вещательных организаций 1961 г.
5. Евразийская патентная конвенция, принятая странами СНГ в 1994 г. // Патенты и лицензии. 1994 № 5-6.
6. Соглашение о торговых аспектах прав интеллектуальной собственности 1994 г.
7. Договор Всемирной организации интеллектуальной собственности по авторскому праву от 20.12.1996 г. См.: Распоряжение Правительства РФ № 1052-р от 21.07.2008 г.
8. Договор Всемирной организации интеллектуальной собственности по исполнениям и фонограммам от 20.12.1996 г. См.: Распоряжение Правительства РФ № 998-р от 14.07.2008 г.
9. Соглашение о сотрудничестве по пресечению правонарушений в области интеллектуальной собственности от 06.03.1998 г. // Бюллетень международных договоров. 2002 № 3
10. Соглашение о сотрудничестве в области охраны авторского и смежных прав от 24.09.1993 г. // Бюллетень международных договоров. 2008 № 3
11. Сингапурский договор о законах по товарным знакам от 27.03.2006 г. См.: Распоряжение Правительства РФ № 352-р от 24.03.2007 г.

Основная литература:

1. Право интеллектуальной собственности : учебник для вузов / Л. А. Новоселова [и др.] ; под редакцией Л. А. Новоселовой. — 3-е изд., перераб. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2023. — 335 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-17268-3. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/532762>
2. Позднякова, Е. А. Авторское право : учебник и практикум для вузов / Е. А. Позднякова. — 5-е изд., перераб. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2026. — 259 с. — (Высшее образование). —

ISBN 978-5-534-21807-7. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/583234>

3.Щербак, Н. В. Право интеллектуальной собственности: общее учение. Авторское право и смежные права : учебное пособие для вузов / Н. В. Щербак. — 2-е изд., перераб. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2024. — 342 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-15768-0. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/541973>

Дополнительная литература

1.Шершеневич, Г. Ф. Авторское право на литературные произведения / Г. Ф. Шершеневич ; составитель В. А. Белов. — Москва : Издательство Юрайт, 2023. — 274 с. — (Антология мысли). — ISBN 978-5-534-06842-9. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/514929>

2.Штоляков, В. И. Интеллектуальная собственность: принтмедиа и информационные технологии как объекты интеллектуальной собственности : учебное пособие для вузов / В. И. Штоляков, М. В. Яганова. — Москва : Издательство Юрайт, 2023. — 252 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-12661-7. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/518963>

3.Щербак, Н. В. Право интеллектуальной собственности: общее учение. Авторское право и смежные права : учебник для вузов / Н. В. Щербак. — 2-е изд., перераб. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2025. — 342 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-15768-0. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/565747> (

Интернет-ресурсы

- Национальная электронная библиотека (НЭБ) <https://xn--90ax2c.xn--p1ai/>
- Университетская информационная система РОССИЯ <https://uisrussia.msu.ru/>
- Официальный интернет-портал правовой информации.
<http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202211090019?index=2>
- <http://www.iprbookshop.ru/>
- <https://urait.ru/>
- <https://e.lanbook.com/books/>

Семинарское занятие № 7, 8. Защита авторских и смежных прав.

Вопросы для обсуждения:

1. Защита личных неимущественных прав субъектов авторского права и смежных прав.
2. Защита исключительных авторских и смежных прав.
3. Ответственность за нарушение исключительных прав на произведения и на объекты смежных прав.
4. Обеспечение по делам о нарушении авторских и смежных прав.
5. Нарушение авторских и смежных прав. Контрафактные экземпляры произведения и фонограммы.

Список источников и литературы:

Источники

1. Конституция Российской Федерации, принята всенародным голосованием 12 декабря 1993 (ред. от 30.12.2008г.) // Российская газета. 1993 25 декабря; 2009 21 января. (с изменениями и дополнениями)
2. Гражданский кодекс Российской Федерации (часть первая) от 30 ноября 1994 г. № 51-ФЗ (в действ. ред.) // СЗ РФ. 1994 № 32 Ст. 3301 (с изменениями и дополнениями);
3. Гражданский кодекс Российской Федерации (часть вторая) от 26 января 1996 г. № 14-ФЗ (в действ. ред.) // СЗ РФ. 1996 № 5 Ст. 410 (с изменениями и дополнениями);
4. Гражданский кодекс Российской Федерации (часть третья) от 26 ноября 2001г. №146-ФЗ (с изменениями и дополнениями) (в действ. ред.) // СЗ РФ. 2001 № 49 Ст.4552 (с изменениями и дополнениями);
5. Гражданский кодекс Российской Федерации (часть четвертая) от 18 декабря 2006 г. № 230-ФЗ (в действ. ред.) // СЗ РФ. 2006 № 52 (1ч.). Ст.549 (с изменениями и дополнениями).

Международные договора (соглашения)

21. Парижская конвенция по охране промышленной собственности 1883 г.
22. Бернская конвенция об охране литературных и художественных произведений 1886 г.
23. Всемирная (Женевская) конвенция об авторском праве 1952 г. // СП СССР. 1973 № 24 С.139.
24. Римская конвенция об охране прав исполнителей, производителей фонограмм и вещательных организаций 1961 г.
5. Евразийская патентная конвенция, принятая странами СНГ в 1994 г. // Патенты и лицензии. 1994 № 5-6.
6. Соглашение о торговых аспектах прав интеллектуальной собственности 1994 г.
7. Договор Всемирной организации интеллектуальной собственности по авторскому праву от 20.12.1996 г. См.: Распоряжение Правительства РФ № 1052-р от 21.07.2008 г.
8. Договор Всемирной организации интеллектуальной собственности по исполнениям и фонограммам от 20.12.1996 г. См.: Распоряжение Правительства РФ № 998-р от 14.07.2008 г.
9. Соглашение о сотрудничестве по пресечению правонарушений в области интеллектуальной собственности от 06.03.1998 г. // Бюллетень международных договоров. 2002 № 3
10. Соглашение о сотрудничестве в области охраны авторского и смежных прав от 24.09.1993 г. // Бюллетень международных договоров. 2008 № 3
11. Сингапурский договор о законах по товарным знакам от 27.03.2006 г. См.: Распоряжение Правительства РФ № 352-р от 24.03.2007 г.

Основная литература:

1. Право интеллектуальной собственности : учебник для вузов / Л. А. Новоселова [и др.] ; под редакцией Л. А. Новоселовой. — 3-е изд., перераб. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2023. — 335 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-17268-3. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/532762>
2. Позднякова, Е. А. Авторское право : учебник и практикум для вузов / Е. А. Позднякова. — 5-е изд., перераб. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2026. — 259 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-21807-7. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/583234>
3. Щербак, Н. В. Право интеллектуальной собственности: общее учение. Авторское право и смежные права : учебное пособие для вузов / Н. В. Щербак. — 2-е изд., перераб. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2024. — 342 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-15768-0. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/541973>

Дополнительная литература

1. Шершеневич, Г. Ф. Авторское право на литературные произведения / Г. Ф. Шершеневич ; составитель В. А. Белов. — Москва : Издательство Юрайт, 2023. — 274 с. — (Антология мысли). — ISBN 978-5-534-06842-9. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/514929>
2. Штоляков, В. И. Интеллектуальная собственность: принтмедиа и информационные технологии как объекты интеллектуальной собственности: учебное пособие для вузов / В. И. Штоляков, М. В. Яганова. — Москва : Издательство Юрайт, 2023. — 252 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-12661-7. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/518963>
3. Щербак, Н. В. Право интеллектуальной собственности: общее учение. Авторское право и смежные права : учебник для вузов / Н. В. Щербак. — 2-е изд., перераб. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2025. — 342 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-15768-0. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/565747>

Интернет-ресурсы

- Национальная электронная библиотека (НЭБ) <https://xn--90ax2c.xn--p1ai/>
- Университетская информационная система РОССИЯ <https://uisrussia.msu.ru/>
- Официальный интернет-портал правовой информации.
<http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202211090019?index=2>
- <http://www.iprbookshop.ru/>
- <https://urait.ru/>
- <https://e.lanbook.com/books/>

Семинарское занятие № 9, 10. Понятие и общая характеристика патентного права

Вопросы для обсуждения:

1. Общие положения патентного права.
2. Предмет и метод регулирования патентных правоотношений.
3. Основные принципы патентного права.
4. Соотношение патентного права с авторским правом
5. Правовое регулирование патентного права
6. Способы восполнения и устранения пробелов в законодательстве, регулирующем патентные правоотношения.

Список источников и литературы:

Источники

1. Конституция Российской Федерации, принята всенародным голосованием 12 декабря 1993 (ред. от 30.12.2008г.) // Российская газета. 1993 25 декабря; 2009 21 января. (с изменениями и дополнениями)

2. Гражданский кодекс Российской Федерации (часть первая) от 30 ноября 1994 г. № 51-ФЗ (в действ. ред.) // СЗ РФ. 1994 № 32 Ст. 3301 (с изменениями и дополнениями);
3. Гражданский кодекс Российской Федерации (часть вторая) от 26 января 1996 г. № 14-ФЗ (в действ. ред.) // СЗ РФ. 1996 № 5 Ст. 410 (с изменениями и дополнениями);
4. Гражданский кодекс Российской Федерации (часть третья) от 26 ноября 2001 г. № 146-ФЗ (с изменениями и дополнениями) (в действ. ред.) // СЗ РФ. 2001 № 49 Ст. 4552 (с изменениями и дополнениями);
5. Гражданский кодекс Российской Федерации (часть четвертая) от 18 декабря 2006 г. № 230-ФЗ (в действ. ред.) // СЗ РФ. 2006 № 52 (1ч.). Ст. 549 (с изменениями и дополнениями).

Международные договора (соглашения)

25. Парижская конвенция по охране промышленной собственности 1883 г.
26. Бернская конвенция об охране литературных и художественных произведений 1886 г.
27. Всемирная (Женевская) конвенция об авторском праве 1952 г. // СП СССР. 1973 № 24 С. 139.
28. Римская конвенция об охране прав исполнителей, производителей фонограмм и вещательных организаций 1961 г.
5. Евразийская патентная конвенция, принятая странами СНГ в 1994 г. // Патенты и лицензии. 1994 № 5-6.
6. Соглашение о торговых аспектах прав интеллектуальной собственности 1994 г.
7. Договор Всемирной организации интеллектуальной собственности по авторскому праву от 20.12.1996 г. См.: Распоряжение Правительства РФ № 1052-р от 21.07.2008 г.
8. Договор Всемирной организации интеллектуальной собственности по исполнениям и фонограммам от 20.12.1996 г. См.: Распоряжение Правительства РФ № 998-р от 14.07.2008 г.
9. Соглашение о сотрудничестве по пресечению правонарушений в области интеллектуальной собственности от 06.03.1998 г. // Бюллетень международных договоров. 2002 № 3
10. Соглашение о сотрудничестве в области охраны авторского и смежных прав от 24.09.1993 г. // Бюллетень международных договоров. 2008 № 3
11. Сингапурский договор о законах по товарным знакам от 27.03.2006 г. См.: Распоряжение Правительства РФ № 352-р от 24.03.2007 г.

Основная литература:

1. 1. Право интеллектуальной собственности : учебник для вузов / Л. А. Новоселова [и др.] ; под редакцией Л. А. Новоселовой. — 3-е изд., перераб. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2023. — 335 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-17268-3. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/532762>
2. Позднякова, Е. А. Авторское право : учебник и практикум для вузов / Е. А. Позднякова. — 5-е изд., перераб. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2026. — 259 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-21807-7. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/583234>
3. Щербак, Н. В. Право интеллектуальной собственности: общее учение. Авторское право и смежные права : учебное пособие для вузов / Н. В. Щербак. — 2-е изд., перераб. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2024. — 342 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-15768-0. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/541973>

2. Дополнительная литература

1. Шершеневич, Г. Ф. Авторское право на литературные произведения / Г. Ф. Шершеневич ; составитель В. А. Белов. — Москва : Издательство Юрайт, 2023. — 274 с. — (Антология мысли). — ISBN 978-5-534-06842-9. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/514929>

2.Штоляков, В. И. Интеллектуальная собственность: принтмедиа и информационные технологии как объекты интеллектуальной собственности : учебное пособие для вузов / В. И. Штоляков, М. В. Яганова. — Москва : Издательство Юрайт, 2023. — 252 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-12661-7. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/518963>

3.Щербак, Н. В. Право интеллектуальной собственности: общее учение. Авторское право и смежные права : учебник для вузов / Н. В. Щербак. — 2-е изд., перераб. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2025. — 342 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-15768-0. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/565747>

Интернет-ресурсы

- Национальная электронная библиотека (НЭБ) <https://xn--90ax2c.xn--p1ai/>
- Университетская информационная система РОССИЯ <https://uisrussia.msu.ru/>
- Официальный интернет-портал правовой информации.
<http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202211090019?index=2>
- <http://www.iprbookshop.ru/>
- <https://urait.ru/>
- <https://e.lanbook.com/books/>

Семинарское занятие № 11. Субъекты права на получение патента. Права авторов изобретений, полезных моделей и промышленных образцов

Вопросы для обсуждения:

1. Авторы изобретений, полезных моделей и промышленных образцов.
2. Федеральный орган исполнительной власти по интеллектуальной собственности (патентное ведомство).
3. Патентные поверенные.
4. Право авторства. Право на вознаграждение.
5. Субъекты права на получение патента.
6. Служебное изобретение.
7. Права и обязанности изобретателя-служащего и работодателя в отношении служебного изобретения.

Список источников и литературы:

Источники

1. Конституция Российской Федерации, принята всенародным голосованием 12 декабря 1993 (ред. от 30.12.2008г.) // Российская газета. 1993 25 декабря; 2009 21 января. (с изменениями и дополнениями)
2. Гражданский кодекс Российской Федерации (часть первая) от 30 ноября 1994 г. № 51-ФЗ (в действ. ред.) // СЗ РФ. 1994 № 32 Ст. 3301 (с изменениями и дополнениями);
3. Гражданский кодекс Российской Федерации (часть вторая) от 26 января 1996 г. № 14-ФЗ (в действ. ред.) // СЗ РФ. 1996 № 5 Ст. 410 (с изменениями и дополнениями);

4. Гражданский кодекс Российской Федерации (часть третья) от 26 ноября 2001г. №146-ФЗ (с изменениями и дополнениями) (в действ. ред.) // СЗ РФ. 2001 № 49 Ст.4552 (с изменениями и дополнениями);
5. Гражданский кодекс Российской Федерации (часть четвертая) от 18 декабря 2006 г. № 230-ФЗ (в действ. ред.) // СЗ РФ. 2006 № 52 (1ч.). Ст.549 (с изменениями и дополнениями).

Международные договора (соглашения)

29. Парижская конвенция по охране промышленной собственности 1883 г.
30. Бернская конвенция об охране литературных и художественных произведений 1886 г.
31. Всемирная (Женевская) конвенция об авторском праве 1952 г. // СП СССР. 1973 № 24 С.139.
32. Римская конвенция об охране прав исполнителей, производителей фонограмм и вещательных организаций 1961 г.
5. Евразийская патентная конвенция, принятая странами СНГ в 1994 г. // Патенты и лицензии. 1994 № 5-6.
6. Соглашение о торговых аспектах прав интеллектуальной собственности 1994 г.
7. Договор Всемирной организации интеллектуальной собственности по авторскому праву от 20.12.1996 г. См.: Распоряжение Правительства РФ № 1052-р от 21.07.2008 г.
8. Договор Всемирной организации интеллектуальной собственности по исполнениям и фонограммам от 20.12.1996 г. См.: Распоряжение Правительства РФ № 998-р от 14.07.2008 г.
9. Соглашение о сотрудничестве по пресечению правонарушений в области интеллектуальной собственности от 06.03.1998 г. // Бюллетень международных договоров. 2002 № 3
10. Соглашение о сотрудничестве в области охраны авторского и смежных прав от 24.09.1993 г. // Бюллетень международных договоров. 2008 № 3
11. Сингапурский договор о законах по товарным знакам от 27.03.2006 г. См.: Распоряжение Правительства РФ № 352-р от 24.03.2007 г.

Основная литература:

1. Право интеллектуальной собственности : учебник для вузов / Л. А. Новоселова [и др.] ; под редакцией Л. А. Новоселовой. — 3-е изд., перераб. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2023. — 335 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-17268-3. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/532762>
2. Позднякова, Е. А. Авторское право : учебник и практикум для вузов / Е. А. Позднякова. — 5-е изд., перераб. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2026. — 259 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-21807-7. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/583234>
3. Щербак, Н. В. Право интеллектуальной собственности: общее учение. Авторское право и смежные права : учебное пособие для вузов / Н. В. Щербак. — 2-е изд., перераб. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2024. — 342 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-15768-0. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/541973>

Дополнительная литература

1. Шершеневич, Г. Ф. Авторское право на литературные произведения / Г. Ф. Шершеневич ; составитель В. А. Белов. — Москва : Издательство Юрайт, 2023. — 274 с. — (Антология мысли). — ISBN 978-5-534-06842-9. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/514929>
2. Штоляков, В. И. Интеллектуальная собственность: принтмедиа и информационные технологии как объекты интеллектуальной собственности : учебное пособие для вузов / В. И. Штоляков, М. В. Яганова. — Москва : Издательство Юрайт, 2023. — 252 с. — (Высшее образование). —

ISBN 978-5-534-12661-7. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/518963>

3.Щербак, Н. В. Право интеллектуальной собственности: общее учение. Авторское право и смежные права : учебник для вузов / Н. В. Щербак. — 2-е изд., перераб. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2025. — 342 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-15768-0. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/565747>

Интернет-ресурсы

Национальная электронная библиотека (НЭБ) <https://xn--90ax2c.xn--p1ai/>
 – Университетская информационная система РОССИЯ <https://uisrussia.msu.ru/>
 – Официальный интернет-портал правовой информации.
<http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202211090019?index=2>
 – <http://www.iprbookshop.ru/>
 – <https://urait.ru/>
 – <https://e.lanbook.com/books/>

Семинарское занятие № 12. Патентные права. Патентно-правовая охрана (защита).

Вопросы для обсуждения:

1. Содержание прав обладателя патента на изобретение, полезную модель, промышленный образец.
2. Личные неимущественные права автора изобретения, полезной модели или промышленного образца.
3. Исключительное право на изобретение, полезную модель и промышленный образец.
4. Временная правовая охрана изобретений. Поддержание патента в силе. Право последпользования.
5. Переход изобретения, полезной модели, промышленного образца в общественное достояние.
6. Право автора на получение вознаграждения.
7. Право на восстановление патента.

Список источников и литературы:

Источники

1. Конституция Российской Федерации, принята всенародным голосованием 12 декабря 1993 (ред. от 30.12.2008г.) // Российская газета. 1993 25 декабря; 2009 21 января. (с изменениями и дополнениями)
2. Гражданский кодекс Российской Федерации (часть первая) от 30 ноября 1994 г. № 51-ФЗ (в действ. ред.) // СЗ РФ. 1994 № 32 Ст. 3301 (с изменениями и дополнениями);
3. Гражданский кодекс Российской Федерации (часть вторая) от 26 января 1996 г. № 14-ФЗ (в действ. ред.) // СЗ РФ. 1996 № 5 Ст. 410 (с изменениями и дополнениями);
4. Гражданский кодекс Российской Федерации (часть третья) от 26 ноября 2001г. №146-ФЗ (с изменениями и дополнениями) (в действ. ред.) // СЗ РФ. 2001 № 49 Ст.4552 (с изменениями и дополнениями);
5. Гражданский кодекс Российской Федерации (часть четвертая) от 18 декабря 2006 г. №

230-ФЗ (в действ. ред.) // СЗ РФ. 2006 № 52 (1ч.). Ст.549 (с изменениями и дополнениями).

Международные договора (соглашения)

33. Парижская конвенция по охране промышленной собственности 1883 г.
34. Бернская конвенция об охране литературных и художественных произведений 1886 г.
35. Всемирная (Женевская) конвенция об авторском праве 1952 г. // СП СССР. 1973 № 24 С.139.
36. Римская конвенция об охране прав исполнителей, производителей фонограмм и вещательных организаций 1961 г.
5. Евразийская патентная конвенция, принятая странами СНГ в 1994 г. // Патенты и лицензии. 1994 № 5-6.
6. Соглашение о торговых аспектах прав интеллектуальной собственности 1994 г.
7. Договор Всемирной организации интеллектуальной собственности по авторскому праву от 20.12.1996 г. См.: Распоряжение Правительства РФ № 1052-р от 21.07.2008 г.
8. Договор Всемирной организации интеллектуальной собственности по исполнениям и фонограммам от 20.12.1996 г. См.: Распоряжение Правительства РФ № 998-р от 14.07.2008 г.
9. Соглашение о сотрудничестве по пресечению правонарушений в области интеллектуальной собственности от 06.03.1998 г. // Бюллетень международных договоров. 2002 № 3
10. Соглашение о сотрудничестве в области охраны авторского и смежных прав от 24.09.1993 г. // Бюллетень международных договоров. 2008 № 3
11. Сингапурский договор о законах по товарным знакам от 27.03.2006 г. См.: Распоряжение Правительства РФ № 352-р от 24.03.2007 г.

Основная литература:

1. Право интеллектуальной собственности: учебник для вузов / Л. А. Новоселова [и др.]; под редакцией Л. А. Новоселовой. — 3-е изд., перераб. и доп. — Москва: Издательство Юрайт, 2023. — 335 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-17268-3. — Текст: электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/532762>
2. Позднякова, Е. А. Авторское право: учебник и практикум для вузов / Е. А. Позднякова. — 5-е изд., перераб. и доп. — Москва: Издательство Юрайт, 2026. — 259 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-21807-7. — Текст: электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/583234>
3. Щербак, Н. В. Право интеллектуальной собственности: общее учение. Авторское право и смежные права: учебное пособие для вузов / Н. В. Щербак. — 2-е изд., перераб. и доп. — Москва: Издательство Юрайт, 2024. — 342 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-15768-0. — Текст: электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/541973>

Дополнительная литература

1. Шершеневич, Г. Ф. Авторское право на литературные произведения / Г. Ф. Шершеневич; составитель В. А. Белов. — Москва: Издательство Юрайт, 2023. — 274 с. — (Антология мысли). — ISBN 978-5-534-06842-9. — Текст: электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/514929>
2. Штоляков, В. И. Интеллектуальная собственность: принтмедиа и информационные технологии как объекты интеллектуальной собственности: учебное пособие для вузов / В. И. Штоляков, М. В. Яганова. — Москва: Издательство Юрайт, 2023. — 252 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-12661-7. — Текст: электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/518963>
3. Щербак, Н. В. Право интеллектуальной собственности: общее учение. Авторское право и смежные права: учебник для вузов / Н. В. Щербак. — 2-е изд., перераб. и доп. — Москва: Издательство Юрайт, 2025. — 342 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-15768-0. — Текст: электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/565747>

Интернет-ресурсы

- Национальная электронная библиотека (НЭБ) <https://xn--90ax2c.xn--p1ai/>
 – Университетская информационная система РОССИЯ <https://uisrussia.msu.ru/>
 – Официальный интернет-портал правовой информации.
<http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202211090019?index=2>
 – <http://www.iprbookshop.ru/>
 – <https://urait.ru/>
 – <https://e.lanbook.com/books/>

Семинарское занятие № 13, 14. Общие положения об исключительных правах на средства индивидуализации

Вопросы для обсуждения:

1. Понятие и значение результатов интеллектуальной деятельности и приравненных к ним средств индивидуализации (интеллектуальной собственности)
2. Исключительные права на средства индивидуализации в системе права интеллектуальной собственности.
3. Источники правового регулирования отношений, связанных со средствами индивидуализации.
4. Виды и назначение средств индивидуализации.

Список источников и литературы:

Источники

1. Конституция Российской Федерации, принята всенародным голосованием 12 декабря 1993 (ред. от 30.12.2008г.) // Российская газета. 1993 25 декабря; 2009 21 января. (с изменениями и дополнениями)
2. Гражданский кодекс Российской Федерации (часть первая) от 30 ноября 1994 г. № 51-ФЗ (в действ. ред.) // СЗ РФ. 1994 № 32 Ст. 3301 (с изменениями и дополнениями);
3. Гражданский кодекс Российской Федерации (часть вторая) от 26 января 1996 г. № 14-ФЗ (в действ. ред.) // СЗ РФ. 1996 № 5 Ст. 410 (с изменениями и дополнениями);
4. Гражданский кодекс Российской Федерации (часть третья) от 26 ноября 2001г. №146-ФЗ (с изменениями и дополнениями) (в действ. ред.) // СЗ РФ. 2001 № 49 Ст.4552 (с изменениями и дополнениями);
5. Гражданский кодекс Российской Федерации (часть четвертая) от 18 декабря 2006 г. № 230-ФЗ (в действ. ред.) // СЗ РФ. 2006 № 52 (1ч). Ст.549 (с изменениями и дополнениями).

Международные договора (соглашения)

1. Парижская конвенция по охране промышленной собственности 1883 г.
2. Бернская конвенция об охране литературных и художественных произведений 1886 г.
3. Всемирная (Женевская) конвенция об авторском праве 1952 г. // СП СССР. 1973 № 24 С.139.
4. Римская конвенция об охране прав исполнителей, производителей фонограмм и

вещательных организаций 1961 г.

5. Евразийская патентная конвенция, принятая странами СНГ в 1994 г. // Патенты и лицензии. 1994 № 5-6.

6. Соглашение о торговых аспектах прав интеллектуальной собственности 1994 г.

7. Договор Всемирной организации интеллектуальной собственности по авторскому праву от 20.12.1996 г. См.: Распоряжение Правительства РФ № 1052-р от 21.07.2008 г.

8. Договор Всемирной организации интеллектуальной собственности по исполнениям и фонограммам от 20.12.1996 г. См.: Распоряжение Правительства РФ № 998-р от 14.07.2008 г.

9. Соглашение о сотрудничестве по пресечению правонарушений в области интеллектуальной собственности от 06.03.1998 г. // Бюллетень международных договоров. 2002 № 3

10. Соглашение о сотрудничестве в области охраны авторского и смежных прав от 24.09.1993 г. // Бюллетень международных договоров. 2008 № 3

11. Сингапурский договор о законах по товарным знакам от 27.03.2006 г. См.: Распоряжение Правительства РФ № 352-р от 24.03.2007 г.

Основная литература:

1. Право интеллектуальной собственности: учебник для вузов / Л. А. Новоселова [и др.]; под редакцией Л. А. Новоселовой. — 3-е изд., перераб. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2023. — 335 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-17268-3. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/532762>

2. Позднякова, Е. А. Авторское право : учебник и практикум для вузов / Е. А. Позднякова. — 5-е изд., перераб. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2026. — 259 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-21807-7. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/583234>

3. Щербак, Н. В. Право интеллектуальной собственности: общее учение. Авторское право и смежные права : учебное пособие для вузов / Н. В. Щербак. — 2-е изд., перераб. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2024. — 342 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-15768-0. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/541973>

Дополнительная литература

1. Шершеневич, Г. Ф. Авторское право на литературные произведения / Г. Ф. Шершеневич ; составитель В. А. Белов. — Москва : Издательство Юрайт, 2023. — 274 с. — (Антология мысли). — ISBN 978-5-534-06842-9. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/514929>

2. Штоляков, В. И. Интеллектуальная собственность: принтмедиа и информационные технологии как объекты интеллектуальной собственности : учебное пособие для вузов / В. И. Штоляков, М. В. Яганова. — Москва : Издательство Юрайт, 2023. — 252 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-12661-7. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/518963>

3. Щербак, Н. В. Право интеллектуальной собственности: общее учение. Авторское право и смежные права : учебник для вузов / Н. В. Щербак. — 2-е изд., перераб. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2025. — 342 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-15768-0. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/565747>

Интернет-ресурсы

– Официальный интернет-портал правовой информации.
<http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202211090019?index=2>

- <http://www.iprbookshop.ru/>
- <https://urait.ru/>
- <https://e.lanbook.com/books/>

Семинарское занятие № 15, 16. Отдельные виды исключительных прав на средства индивидуализации. Товарный знак. Географические указания и наименования мест происхождения товаров. Фирменные наименования. Коммерческие обозначения.

Вопросы для обсуждения:

- a. Сущность, понятие и виды товарных знаков.
- b. Функции товарных знаков и их специфика
- c. Виды (классификация) товарных знаков.
- d. Регистрация товарного знака. Отказ в регистрации товарного знака.
- e. Способы распоряжения исключительным правом на товарный знак
- f. Географические указания: понятие и правовой режим.
- g. Правовые механизмы и способы охраны географических указаний.
- h. Понятие и сущность наименования места происхождения товара.
 - i. Исключительное право на наименование места происхождения товара: основания возникновения, содержание, особенности.
- j. Прекращение правовой охраны наименования места происхождения товара
 - k. Функции и значение фирменных наименований как средств индивидуализации юридических лиц.
- l. Охраноспособность фирменных наименований.
- m. Требования к фирменным наименованиям.
 - n. Использование фирменного наименования и распоряжение исключительным правом на фирменное наименование.
 - o. Коммерческое обозначение как средство индивидуализации юридических лиц.
- p. Сущность и функции коммерческого обозначения.
 - q. Исключительное право на коммерческое обозначение: основания возникновения, содержание.
- г. Защита исключительного права на коммерческое обозначение

Список источников и литературы:

Источники

1. Конституция Российской Федерации, принята всенародным голосованием 12 декабря 1993 (ред. от 30.12.2008г.) // Российская газета. 1993 25 декабря; 2009 21 января. (с изменениями и дополнениями)
2. Гражданский кодекс Российской Федерации (часть первая) от 30 ноября 1994 г. № 51-ФЗ (в действ. ред.) // СЗ РФ. 1994 № 32 Ст. 3301 (с изменениями и дополнениями);
3. Гражданский кодекс Российской Федерации (часть вторая) от 26 января 1996 г. № 14-ФЗ (в действ. ред.) // СЗ РФ. 1996 № 5 Ст. 410 (с изменениями и дополнениями);
4. Гражданский кодекс Российской Федерации (часть третья) от 26 ноября 2001г. №146-ФЗ (с изменениями и дополнениями) (в действ. ред.) // СЗ РФ. 2001 № 49 Ст.4552 (с изменениями и дополнениями);
5. Гражданский кодекс Российской Федерации (часть четвертая) от 18 декабря 2006 г. № 230-ФЗ (в действ. ред.) // СЗ РФ. 2006 № 52 (1ч). Ст.549 (с изменениями и дополнениями).

Международные договора (соглашения)

5. Парижская конвенция по охране промышленной собственности 1883 г.
6. Бернская конвенция об охране литературных и художественных произведений 1886 г.
7. Всемирная (Женевская) конвенция об авторском праве 1952 г. // СП СССР. 1973 № 24 С.139.
8. Римская конвенция об охране прав исполнителей, производителей фонограмм и вещательных организаций 1961 г.
5. Евразийская патентная конвенция, принятая странами СНГ в 1994 г. // Патенты и лицензии. 1994 № 5-6.
6. Соглашение о торговых аспектах прав интеллектуальной собственности 1994 г.
7. Договор Всемирной организации интеллектуальной собственности по авторскому праву от 20.12.1996 г. См.: Распоряжение Правительства РФ № 1052-р от 21.07.2008 г.
8. Договор Всемирной организации интеллектуальной собственности по исполнениям и фонограммам от 20.12.1996 г. См.: Распоряжение Правительства РФ № 998-р от 14.07.2008 г.
9. Соглашение о сотрудничестве по пресечению правонарушений в области интеллектуальной собственности от 06.03.1998 г. // Бюллетень международных договоров. 2002 № 3
10. Соглашение о сотрудничестве в области охраны авторского и смежных прав от 24.09.1993 г. // Бюллетень международных договоров. 2008 № 3
11. Сингапурский договор о законах по товарным знакам от 27.03.2006 г. См.: Распоряжение Правительства РФ № 352-р от 24.03.2007 г.

Основная литература:

1. Право интеллектуальной собственности: учебник для вузов / Л. А. Новоселова [и др.]; под редакцией Л. А. Новоселовой. — 3-е изд., перераб. и доп. — Москва: Издательство Юрайт, 2023. — 335 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-17268-3. — Текст: электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/532762>
2. Позднякова, Е. А. Авторское право: учебник и практикум для вузов / Е. А. Позднякова. — 5-е изд., перераб. и доп. — Москва: Издательство Юрайт, 2026. — 259 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-21807-7. — Текст: электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/583234>
3. Щербак, Н. В. Право интеллектуальной собственности: общее учение. Авторское право и смежные права: учебное пособие для вузов / Н. В. Щербак. — 2-е изд., перераб. и доп. — Москва: Издательство Юрайт, 2024. — 342 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-15768-0. — Текст: электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/541973>

Дополнительная литература

1. Шершеневич, Г. Ф. Авторское право на литературные произведения / Г. Ф. Шершеневич; составитель В. А. Белов. — Москва: Издательство Юрайт, 2023. — 274 с. — (Антология мысли). — ISBN 978-5-534-06842-9. — Текст: электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/514929>
2. Штоляков, В. И. Интеллектуальная собственность: принтмедиа и информационные технологии как объекты интеллектуальной собственности: учебное пособие для вузов / В. И. Штоляков, М. В. Яганова. — Москва: Издательство Юрайт, 2023. — 252 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-12661-7. — Текст: электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/518963>
3. Щербак, Н. В. Право интеллектуальной собственности: общее учение. Авторское право и смежные права: учебник для вузов / Н. В. Щербак. — 2-е изд., перераб. и доп. — Москва: Издательство Юрайт, 2025. — 342 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-15768-0. — Текст: электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/565747>

Интернет-ресурсы

- Национальная электронная библиотека (НЭБ) <https://xn--90ax2c.xn--p1ai/>
 – Университетская информационная система РОССИЯ <https://uisrussia.msu.ru/>
 – Официальный интернет-портал правовой информации.
<http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202211090019?index=2>
 – <http://www.iprbookshop.ru/>
 – <https://urait.ru/>
 – <https://e.lanbook.com/books/>

9.2. Методические рекомендации по выполнению письменных работ

1. Суть и значение письменной работы.

Работа является документом, свидетельствующими об уровне самостоятельной работы и степени овладения студентами программного материала и его умением кратко и доходчиво проанализировать и изложить в письменной форме выбранную тему.

Выполнение работ существенно влияет на самообразование студентов как специалистов в области юриспруденции, так как это является важным видом самостоятельной интеллектуальной деятельности.

2. Цели работы:

Целью работы являются: развитие интереса студента(ки) к проблемам авторского права; умение работать с различными источниками информации; делать правильные выводы и эффективные предложения.

3. Порядок подготовки работы.

Тема письменной работы выбирается студентами самостоятельно.

После выбора темы слушателям необходимо составить предварительный список литературы. Весьма полезно использование оперативных материалов конкретных предприятий и организаций, а также иностранных источников.

Готовая работа в напечатанной форме сдаётся ведущему курс преподавателю.

4. Требования к письменной работе.

Главный критерий качества работы – полнота и комплексность освещения темы. Каждый раздел работы должен начинаться с соответствующего заголовка по оглавлению с нумерацией каждой страницы. Работа, не отвечающая определённым нормам, к защите не допускается. Небрежно выполненная работа также к защите не допускается.

Работа должна состоять из: оглавления, введения, основных разделов работы, заключения и списка литературных источников.

5. Примерная схема структуры письменной работы.

Титульный лист

Оглавление- содержание работы с нумерацией страниц.

Введение. Здесь формируются цели и задачи работы, обосновываются актуальность и практическая значимость темы, мотивы выбора. Можно отметить также трудности, встретившиеся при написании работы, характер использованных источников.

Основные разделы работы. Два, три и более разделов, для полноты освещения темы по основным постановочным вопросам. Постановочные вопросы – это вопросы, раскрывающие суть проблемы или темы. Каждый раздел начинается с заголовка, указанного в оглавлении или содержания с порядковым номером раздела.

Заключение. В нем формируются выводы, предложения или рекомендации по совершенствованию мероприятий, касающихся выбранной вами темы.

Список использованных источников и литературы. Здесь перечисляются источники, нормативные акты, официальные статистические сборники и публикации, монографии, статьи, периодические издания и так далее, которые были использованы при выполнении письменной работы (обязательно указывать год и место издания).

Приложение включает таблицы, схемы, графики, копии контрактов, соглашений, писем, расчёты и т.д. Причём их наличие значительно повышает ценность работы.

АННОТАЦИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Дисциплина «Авторские и смежные права» реализуется кафедрой юридических дисциплин филиала РГГУ в г. Домодедово

Цель дисциплины состоит в: формировании комплексных знаний об основных нормах, понятиях и институтах права интеллектуальной собственности, особенностях правового регулирования соответствующих правоотношений, системе действующего законодательства в области интеллектуальных прав, а также привить студентам использования в практической деятельности положений действующих нормативно-правовых актов в Российской Федерации в сфере права интеллектуальной собственности.

Основные задачи учебной дисциплины:

- изучить источники и систему правовой охраны объектов авторских и смежных прав, в том числе патентных прав;
- усвоить основные понятия о содержании правоотношений в области охраны изобретений, полезных моделей и промышленных образцов;
- выяснить природу и сущность правовых отношений в области создания, использования и передачи объектов интеллектуальной собственности;
- понять основные проблемы и особенности охраны и защиты авторски и смежных прав в Российской Федерации и за рубежом;
- ознакомиться с существующей правоприменительной практикой в Российской Федерации в сфере правовой охраны интеллектуальной собственности.

Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с индикаторами достижения компетенций

Коды компетенции (код и наименование)	Индикаторы компетенций (код и наименование)	Результаты обучения
ПК - 1 Способен осуществлять правовое сопровождение организаций, органов власти и иных образований	ПК – 1.1. Знает основные положения действующего российского законодательства, общепризнанные принципы и нормы международного права; особенности правового статуса основных субъектов права; организационно-правовые формы юридических лиц, структуру, порядок учреждения и функционирования организаций и иных образований.	<i>Знать:</i> - законодательство Российской Федерации об основах государственного регулирования торговой деятельности; - законодательство Российской Федерации об иностранных инвестициях; - основы экономической теории, ценообразования, теории отраслевых рынков; <i>Уметь:</i> - составлять рекомендации по результатам исследований; - составлять отчеты по результатам выполненной работы; - пользоваться информационными справочно-правовыми системами; - осуществлять контроль текущей деятельности организации на предмет соблюдения требований антимонопольного законодательства

		<p>Российской Федерации; взаимодействовать с соответствующими уполномоченными органами в целях недопущения нарушений законодательства Российской Федерации; <i>Владеть:</i> - правилами соблюдения конфиденциальности информации, в том числе, не разглашения третьим лицам условия и участников сделки; навыками разработок распоряжений на уровне организации, подразделения</p>
<p>ПК – 2 Способен осуществлять организационно- методическое и проектно- документационное обеспечение, юридическое сопровождение при оказании услуг в области реализации прав и законных интересов граждан и организаций, контролировать качество их оказания.</p>	<p>ПК – 2.1. Знает основные положения отраслевого законодательства, сущность и содержание основных правовых категорий и понятий, институтов, правоотношений; виды и содержание основных прав и свобод человека и гражданина в РФ, механизм их обеспечения и основные способы защиты; основные способы реализации прав и законных интересов граждан и организаций; сущность, понятие и виды сделок как формы реализации субъективных прав.</p>	<p><i>Знать:</i> - Основы гражданско-процессуального законодательства Российской Федерации; - Законодательство Российской Федерации об основах государственного регулирования торговой деятельности; - Гражданское законодательство Российской Федерации; - Основы административного и административно-процессуального законодательства Российской Федерации; <i>Уметь:</i> - Проявлять честность, порядочность и добросовестность в профессиональных и деловых отношениях; - Составлять, собирать и подготавливать проекты документов для представления интересов организации в судебных и административных органах; - Выступать в судебных и административных органах для представления интересов организации - Соблюдать этику делового общения; - Осуществлять подачу документов в различные органы государственной и муниципальной власти; <i>Владеть:</i> - Методами управления информационными данными, в том числе размещения, обработки и поиска данных; - Правилами административного документооборота</p>

По дисциплине (модулю) предусмотрена промежуточная аттестация в форме зачета с оценкой

Общая трудоемкость освоения дисциплины (модуля) составляет 3 зачетных единицы.

ЛИСТ ИЗМЕНЕНИЙ

№	Текст актуализации или прилагаемый к РПД документ, содержащий изменения	Дата	Номер протокола
1			
2			
3			
4			
5			
6			